

# خانة الذكريات

زهرة سدوء (سوسن رضوان)

البدر بنوسط السماء تحيطه الغيوم  
كفتاة حزينة متسحة بالسواد  
أرعى الليل آخر سدوله وهي  
تنتظر حبيب أوعد وما وفي ..  
او وليف غيبته أمور الدنيا فغاب  
وهي ما تزال كباقيات غيرها  
تزين وقتها بكلمات لا تدري  
ان كانت ستتحقق  
ام انها ستركن في  
خانة الذكريات





## المقرعة

خانة الذكريات هي تلك المساحة التي  
نضع فيها تجاربنا وأعمق أسرارنا حياتنا  
الخاصة فيها أنها أمور موجعة مفرحة  
نرفض أحيانا أن نعتزف بها حتى  
لأنفسنا أنها ذكريات

لكن مع أقل عاصفة تراها تتحرر  
لتحتل دواخلنا ناشرة مشاعرك  
وتساؤلات داخلنا ربما لا نجد لها جواب  
وربما تلك المشاعر مؤلمة

وربما أنها أمور نرغب بنسيانها صفحات  
طوت من حياتنا لكنها تبقى ذكريات  
احتلت خانة في وجداننا وتنظر لحظة ما  
لتعود ....

ألميم مرأة الفتاة الأجل  
والراو من روض القصيد الاجزن  
واليها هو يافوت يرصع ميمها  
تغتال مريم في المساء المخملي

\*\*\*\*\*

يا مريم يا مريم يا مريم  
سمي بسم الله يا ميم المحاسن  
وارجلي بالرا رفعة المساء المخملي  
اليمنى وبيك انتهى كل الوثوق  
ادخلي دنيا السعادة والهنا والامنيات  
باليمن  
وسمي بسم الله يا أغلى البنات

\*\*\*\*\*

أدخلي دنيا السعادة والهنا والامنيات باليمن  
وسمي بسم الله يا أغلى البنات  
هادي الليلة يا مريم ليلة الفرح والامنيات  
لا اله الا الله وانتي جمرتنا يا مريم

\*\*\*\*\*





## ذلة لذكرتك

ما اصعب هذه الليلة واطولها  
لكن كان عليها ان تأتي لترى بنفسها  
وتعود لتخبره ان امله مات ان كل شيء  
انتهى جلست سماح على مقعدها وهي تراها  
خائرة شاردة ومبتسمة بوهن  
لقد قضت الليلة تحاول اخفاء حزنها لكن  
كانت تعلم ما الذي تشعر به وتنتظر ان  
يذهب الجميع لتخبرها ولو انها تعلم ان لا  
فائدة من ذلك

\*\*\*\*\*

لا يعلم ما الذي سيتفيدة من ذلك  
لكن يجب ان تعلم انه لم يتركها  
لم يتخلى عنها لم ينقد عهد عينها

\*\*\*\*\*

وأها ترفل بثوبها الأبيض الناصع ك  
براءة ابتسامتها ترفع عينها كلها سعادة  
لعينه وصديقاتها يهتفن  
مريم ورداد

\*\*\*\*\*

صديقاتها حولها يرقصن سعيدات  
لاجلها ابتسمت لهن لكنها لم تستطع  
منع الغصة من الصعود الي حلقها  
تاركة طعم مريرة كالصدا جعلتها  
تعود الى مقعدها صامتة شاردة تحاول  
ان تخفي أحاسيسها حتى لا ينتبه احد  
وهن يهتفن لها "مريم"

\*\*\*\*\*



قولي ان اسمه اصبح محرما على لساني  
منذ اليوم وان قلبي لن يعود ليدق عند  
رؤيته قولي ان عيني لن تعود تتألق لرؤيته  
وانها لن ترسل لن الوعود قولي قالت تغالب  
دمعاتها خسرتني رداد لم خسرتني رداءا  
وغابت تبحت عن سريرها لترتمي على  
سريرها الذي شهد احلاما تجمعهما لن  
تتحقق ابدا

"مریم" ہفتت سماح بعد ان ودعها  
الجميع كانت توليها ظهرها لا تستطيع  
تعلم انها ان نظرت لها ستبكي وهي لن  
تفعل لا يمكنها تفعل

"لما سماح؟ فقط ارید ان اعرف لم؟"  
 "لم يتخلی عنك مریم صدقیني لقد فعل  
 كل ما في وسعه لكن جوابه بالرفض"  
 لو كانت قالت انه تركها لكان ارحم  
 لكن ان تعلم انه يريدھا ولم يستطع  
 انه لم یقاتل كفاية لاجلھا انه لم  
 یخبرھا كان رصاصۃ الرحمة لحبھا  
 ولقلبھا

"قولي له لو انه استغنى عني لكان افضل  
من ان اسمع منك الان انه حاول قولي له  
انني لن أسامحه لانه لم يخبرني ابدا  
وقولي انني لن اكون له ابدا ابدا





## حلم عمر

انتهى ثلثا الليل ولم تنم. جفاها النعاس رغم تعبها بحملها ذي السبع أشهر لقد فاجأها زوجها (حسن) عندما أخبرها انه ينوي ان يسمي طفلها (رداد) لم يختار هذا الاسم بالذات أتراه يعرف شيئا ام انه فعلا كما قال قد اختار الاسم عندما سمعه في مسلسل بدوي وأعجبه

سارت بخطى بطيئة ساكنة في غرفتها، لقد كان من حسن حظها أن تكون لها غرفة خاصة بها وحدها بعد الزواج

كانت فكرة النوم منفصلة عن زوجها مزعجة في البداية لعائلتها وعائلته وله ولكن امر الطبيبة أتى ليساعدها فحملها ضعيف جدا ويحتاج للراحة التامة، ربما لصغر سنها فهي سوف تبلغ الثامنة عشر بعد اسبوع او ربما بسبب نفسييتها فقد عانت الاكتئاب اول أشهر زواجها ولولا معرفتها بالحياة الجديدة التي تخلق داخلها لما كانت خرجت من تلك الدوامة فخير حملها هو

ما انتشلها من حالة الضياع والقنوط التي كانت تحياها، تنهدت بألم ناظرة الى القمر الذي احتل السماء فكم من الأشخاص الذي قد يناجون عتمة الليل مثلها حزينين يائسين راجين رحمة من الله وفرج يزيل به همومهم كانت قد قنعت بقسمتها فهناك أمل يكبر بداخلها تدعو الله ان ينجيه وينجيها لولا ذكر حسن لذلك الاسم رداد مجرد النطق به أعاد كل ذكريات الماضي حاضرة امامها .....



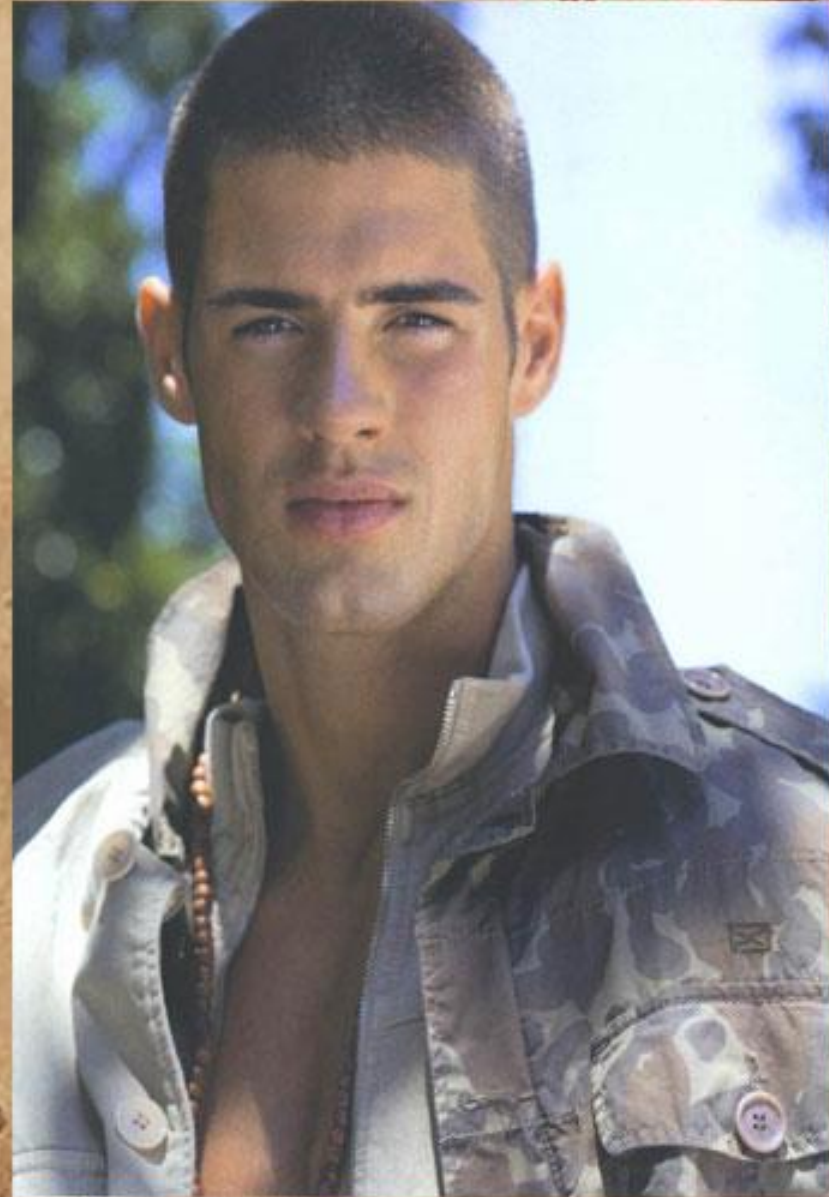


ذلة  
الذكور

يوم الاربعاء هو يوم إجازته وكان يقضيه عادة  
بالاسترخاء لولا طلب اخته الغريب  
"أرجوك أخي" فقد لاحقه رجاءها طوال الاسبوعين  
الماضيين حتى انتزعت منه موافقته لإلقاء  
محاضرة على طالبات المدرسة عن الإسعافات  
الأولية والسلامة العامة بما انها صميم دراسته  
الجامعية التي سيتخرج منها نهاية الشهر القادم  
لقد حاول الاعتراض والرفض لكنها افحمته عندما  
قالت انهم لن يجدوا شخصا مثله ليحاضر بهم  
كونه يدرس الطب والعلوم العسكرية ايضا  
فطلاب هذا القسم عادة ما يبقون في سكن الجامعة  
لبعدها عن باقي مناطق المملكة لكن كان هو سعيد  
الحظ لكون منطقة سكنه قريبة منها وشيء اخر  
هو قلة عدة طلاب هذا الفرع، فنادرا ما تجد طالب  
الطب يدرس شيء اخر معه لتعقيد المادة وكثرة  
ساعات محاضراتها ناهيك عن العلوم العسكرية  
وما تشمله من تخصصات.

"الا يحق لي ان أتباهى بأخي عبقرى العائلة" قالت  
سماح باسمته

لقد كانت بهجة له لطالما عاملها بمحبة مفرطة  
احيانا، تجعل اخوانه الآخرين يغضبون منه لكثرة  
تدليله لها لكن لا يهتم برأيهم فاخته جزء منه وان





# ذلة الذكريات



لم تعز وتدل في بيت والدها أين ستجده بل  
كيف سيطلب من زوجها بأن يمنحه لها ! لذا  
أخواته الفتيات كن على رأس أولوياته ولا يسمح  
لأحد مهما كان ان يأتي عليهن متمسكا بحديث  
الرسول الكريم "رفقا بالقوارير" وهذا ما لعبت  
عليه اخته سماح لتحصل على موافقته التي نطق  
بها مستسلما.



تململت مريم في مقعدها متأففة محاضرة اخرى  
ستلقى عليهم وهذا معناه واجب إضافي  
"هيا يا بنات" حثتهن المعلمة للإسراع والتوجه الى  
قاعة المحاضرات

"ما موضوع محاضرة اليوم ؟" سألت مريم  
معلمتها، وهي تسير الى جوارها  
"عن السلامة العامة وبعض الأمور العسكرية"  
ابتسمت مريم لا إراديا فهي مغرمة بكل ما له  
علاقة بالعسكر والسلاح "ومن سيحاضر فينا ؟"  
"انه اخو سماح طالبة في الفرع الأدبي يدرس علوم  
عسكرية اضافة الى الطب صحة عامة وطب  
مجتمع في جامعة مؤته وسيخرج الشهر القادم  
برتبة ملازم اول "

اخو سماح الأحمد ! صديقتها طوال الفترة  
الابتدائية والإعدادية، ولولا اختلاف ميولهما لكانتا  
معا الان لكن سماح فضلت ان تدخل الفرع الأدبي  
تلك الخائنة لم تخبرها أنها ستحضر اخيها بل إنها  
حتى لم تقل انه سيخرج قريبا .

كانت تعلم انه يدرس في جامعة مؤته لكنها لم  
تخبرها يوما أنه طبيب او بالأحرى لم تسال يوما  
عن عائلة صديقتها  
"خريج جديد اذن" علقت مريم



# ذلة لذكرتك



فالتالبات اللاتى لا يرغبى فى الظهور فلىنسحبى  
الى الجهة الاخرى "

معظم الطالبات فعلى ذلك ولم يبقى سوى عدد  
قليل من ضمنهن مريم التى أشارت لها المعلمة  
لتجلس فى الصف الأمامى لسد الفراغ الذى تركه  
إنسحاب باقى الطالبات

"كل شىء جاهز الآن بقى ان يأتى اخيك لىبدأ  
المحاضرة" قالت المعلمة لسماح التى خرجت لتبلغه  
من فورها

× × × ×



"الرجاء الالتزام بأداب المحادثة وعدم الخروج عن  
موضوع الحديث "إجابتها المعلمة محذرة  
هل هذا التحذير موجه لى معلمتى؟" قالت بنبرة  
تأنيب

إجابتها المعلمة بشىء من الندم "لا.... انت بالذات  
الجميع يشهد لك بالأدب والتفوق "

"حسنا. حسنا.. معلمتى يكفيا هذا القدر من  
المديح هى مغرورة دونه والآن لن يستطع احداً أن  
يكلمها " تدخلت صديقتها سعاد  
"غيورة " أجابتها مريم ضاحكة لتردها لها  
معلمتها وصديقتها

دخلت الطالبات الى القاعة جلست كل واحدة فى  
مقعدها وبينما معلمتهن تلقى عليهن محاضرة  
عن حسن التصرف والالتزام بموضوع المحاضرة  
وعدم طرح أسئلة بلا معنى.

دخلت سماح متجهة مباشر الى المعلمة "لقد أخذ  
اخي اذن من المديره لىصور المحاضرة لذا



# ذلة لذكريت



مغرمة هي بالأمور العسكرية ومغرمة بالطب  
أيضا تنتظر بدء المحاضرة بحماس يخالف  
تململها السابق صمت خيم لبرهة على المكان ما  
أن انفتح الباب ودخل الشاب المعني بالأمر  
بخطوات واثقة جدا بزيه العسكري الذي أضاف  
عليه هيئة غير الصرامة والحزم اللذان يظهران  
واضحين من وقفته وسط القاعة ثم ابتسم  
لتتغير ملامح وجهه الذي لم تنتبه له إلا الآن هل  
جمع هذا الشاب كل المقومات في آن واحد فهو  
عسكري طيب ووسيم أيضا  
"السلام عليكم"

وجدت نفسها تجيبه كأنه يحييها هي دون  
الباقيين ما بالك يا مريم ! نهزت نفسها لم يحدث  
لها هذا من قبل لم يعجبها أو حتى يلفت نظرها  
شاب ليس من الذين هم أقاربها أو جيرانها ولا  
حتى من محيطها بل انها كانت تسخر من  
صديقاتها اللاتي كن يحبن ممثل ما أو فنان

لم تعرف بوجود الجنس الآخر بحياتها إلا من خلال  
أخوانها ولكن هذا الشاب به شيء مميز فهو يمثل  
فارس أحلامها الذي لم تفكر به من قبل أو حتى  
تتخيله انه ببساطة شديدة كامل الأوصاف ....  
تمتمة من قبل الفتيات تعالت مع نطقه بالسلام  
فتأثير وجوده بدا يتفشى بينهن ومن منهن لئن  
تعجب به وهو يمتاز بهذا الحضور الطاغي بدئا من  
طوله الفارع ، كتفيه العريضين اللذين برزا بنية  
عضلية أسفل الزي المهيب ثم عيناه السوداوات  
الواسعة التي مسحت القاعة بسرعة وخبرة ثم  
استقرت عليها ولا إراديا وجدت نفسها تبتسم  
بهدهوء وحياء قبل أن يلتفت عنها شامل الباقيين  
بنظرته ليبدأ بمحاضرتة  
"ملازم أول رداد ال....."

وغاب باقي الكلام عنها كان جل تركيزها على  
حركاته وقفته لفتاته ويده السمرء التي كانت  
تشير للشرائح التي يعرضها جهاز البروجكتر (جهاز  
عرض ضوئي) .....

ما أن ألقى سلامه حتى بدأت الفتيات بالهمهمة  
كان ينقصه هؤلاء الفتيات وثرثرتهن لقد أخطأ  
عندما وافق هل حقا ستفهمن الأمور التي سيلقيها  
عليهن ؟ هو لا يشك بقدراتهن لكنهن صغيرات ،



# ذلة الذكريات

ألقي نظرة سريعة في جميع أنحاء القاعة قبل أن  
تحط عيناه على الصف الأمامي وتوقف عند تلك  
التي تنظر اليه بتركيز شديد ثم ابتسمت لتكسو  
ملامحها رقة شفافة تكشف عن براءة واهتمام  
حقيقي منها بما سيقول، نهر نفسه مبعداً عينيها  
عنها، انها مجرد طفلة جميلة بعيون واسعة  
رمادية سلطتها عليه كأن كل ما سوف يقوله  
او يفعله يتوقف عليه مستقبلها.

× × × ×





# ذلة الذكور



قلبها الفتى لم يكن يعلم ما الذي يحدث لها كل هذا التوتر والارتباك الذي يكتنفها وزيادة نبضات قلبها، هل السبب هو وقوفها جواره؟ أو إنها بالفعل كانت خائفة من فكرة مهاجمتها لم تعد تعلم شيئا سوى أنها تلوم نفسها الآن لتسرعها و تطوعها

"كلا لن أهاجمك أنا هنا لأعطيك بعض نصائح السلامة العامة لنكمل.. مريم تسير على أرض رطبة بعد نهار ماطر ودون أن تنتبه وفي ظلمة الطريق انزلقت وسقطت وأصيبت ساقها ما الذي ستفعله؟.. اسقطني" أشار لها بينما هي واقفة لا تدري ما الذي تفعله

"اجلسي على الأرض" قال لها بصبر جلست ليصبح مشرفا عليها من فوق "انت الآن سقطتي ومصابة في ساقك لا يمكن تحريكها وتعانين من رضوض في عدة أماكن وفوق هذا أنت وحدك ما هو أول إجراء ستتخذينه؟" "أولا..." ونظرت إليه متمنية أن تقول إبتعد عني لأشعر أنني وحدي لكنها اكتفت بقول "..... سأؤكد من عدم وجود نزيف أو جرح مفتوح" نظر لها يشجعها "تماما جيد" فخورة بمعلوماتها وبتشجيعه "إذا وجدت أنها

استمر في إلقاء محاضراته وتلقي الأسئلة عليها ومعظمها من تلك الفتاة التي كانت مبهورة، حتى هو أدرك ذلك بسهولة وللصراحة أسعده هذا الأمر وجاد بطرح المعلومات. والشرح وهي كانت تتلقف كل كلمة بتركيز عالي حتى عندما طلب متطوعة وجدها تهب واقفة دون أن تنتظر منه أن يسألها.

"حسنا ما اسمك"

"مريم"

"في أي صف"

"الاول ثانوي علمي" ابتسم لأخذها الأمر بكل هذه الجدية

"حسنا مريم ستسير في الشارع الآن متجهة الى منزلها ولنقل أن اليوم هو شتوي في ساعة الغروب أي أنها وحدها تقريبا بالمكان"

"انت لن تهاجمني" تدخلت مريم لتجعله يضحك من تعبير وجهها الخائف كأنه سيهاجمها حقا



# خاتمة الذكرات



كذلك سأحاول إيقاف النزيف دون ان أحرك  
الساق المصابة..."

استمرت المحاضرة بعد أن أثنى على مريم وعلى  
معلوماتها بالإسعافات الأولية وعندما قال هل  
هناك أي سؤال؟

اندفعت مريم بقوة ، لا تعلم ما بها انها اليوم  
تتصف بالغباء  
"اجل"

"السلاح الذي معك هل هو حقيقي؟" سؤال احمق  
"أجل حقيقي"

"هل يمكن ان أراه لقد أعطيتنا معلومات كافية  
عن المصطلحات العسكرية وما الى ذلك لكنك لم  
تقل اي معلومة عن السلاح"

"لقد طلب مني أن تكون المحاضرة عن السلامة  
العامة ولكن لا مانع لدي بالاجابة عن اي سؤال"  
"اريد ان أرى السلاح ، هل تستطيع؟"  
أشار لها لتتقدم "ترينه فقط!"

"حسنًا" ولكن ما أن رآته حتى مدت يدها اليه كان  
هناك زر ما عليه ولا إراديا ضغطت عليه  
"إياك" نهرها. "ليس مسموحا لك بأن تلمسيه"  
"كنت اريد..."

"كنت ستقتليني او تقتلي أي شخص اخر، لقد  
كدت أن تضغطي على زر الأمان ، هذه الامور  
ليست للعب . ماذا كنّا نقول للتو عن السلامة  
العامة"

ملاحظا نظرة الإحباط على وجهها، أراد ان يفعل  
اي شيء ليعيد ذلك الحماس المتقد الذي كان  
داخل عينيها لقد أسعده انها تتابعه بكل هذا  
الاهتمام

محبطة لعدم تمكنها من لمس السلاح والأكثر انها  
ظهرت متهورة أمامه منذ قليل كان معجب  
بمعرفتها وبتسرعها ازالته

"لا بأس" قال ينزع الرصاص منه "امسكه فقط"  
انفجرت اساريرها عن ابتسامة واسعة وهي تمد  
يدها بهدوء لتمسكه كأنه شيء ثمين  
"انه رائع" قالت بانبهار قبل أن تسلمه اليه مرة  
اخرى

"كم سنة درست"  
"ست سنوات طب واربعة علوم عسكرية"



نظرة سرور (سيرة سرور)





"لكني لا أريد أن أصبح ممرضة أريد أن أكون

طبيبة عسكرية"

"ممكّن ، عندما يحين وقت دخولك الجامعة تتغير  
الأمور"

"حسنًا ... كيف دخلت للجامعة هل كان حلمك أم

أن العائلة هي من أثرت في قرارك"

"لقد كان حلمي"

"وماذا..."

قاطعها "أقدر حماسك ولكن هناك طالبات أخريات

أريد أن أجيب أسئلتهن"

"مريم من الطالبات المتفوقات وتتحمس لأي

معلومة جديد" تدخلت المعلمة

"هذا واضح .. أتمنى أن تحقق أحلامها ولأجل ذلك

سأسأل عن إمكانية دخول الفتيات للكلية

العسكرية"

"شكرًا لك" إجابته مريم بسعادة

XXXX

"عشرة!!" قالت عيناها متسعة

"لا ... ستة فقط الأربع سنوات الأولى كانت طب

وعلم معاً"

"وانت الآن طبيب عسكري"

"ما زال أمامي سنتان تخصص ثم طبيب مقيم ثم

.."

"يا سيضيع عمرك في الدراسة كم عمرك الآن

"

لا حل لهذه الفتاة فهي كتلة من الحيوية

والتسرع والاندفاع

"في سبيل العلم لا شيء ضائع ، عمري الآن أربع

وعشرين تقريباً"

"هل يمكن لفتاة أن تدرس مثلك ؟ أعني علوم

عسكرية وطب"

"لا أظن"

"أذن ما هي المجالات المفتوحة للفتيات"

"هناك كلية الأميرة منى للتمريض"



"مرحباً" اطل رأس اخته من الباب "هل انت مشغول؟"

"كلا سماح ادخلي"

"أخوينا محمد و رلي قد أخذوا زوجاتهما وخرجوا ولمياء خرجت مع حماتها وامي واختنا ريم لتكمل جهاز عرسها وابي وأعمامي واولادهم سيذهبون لبیت عمي شاكر ليجلسوا كالعادة. لم يبق غيرنا انا وانت هل تريد ان أعد لك شيء"

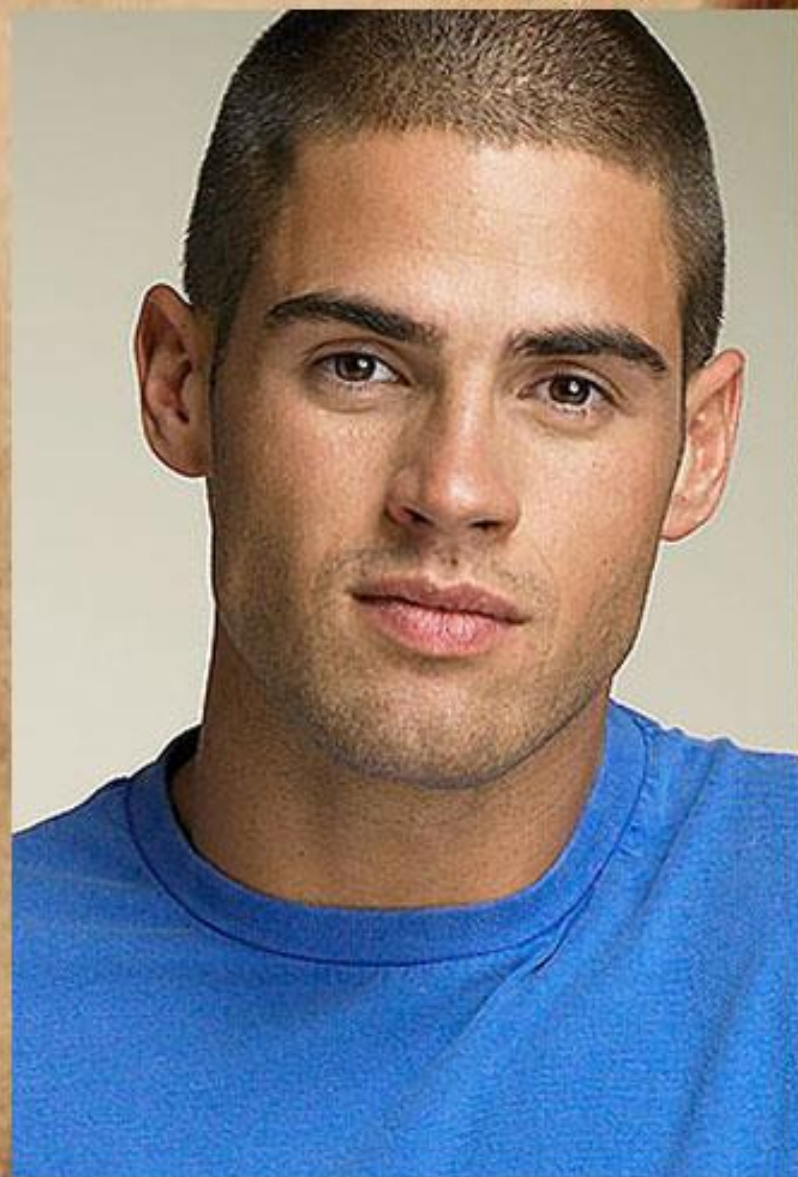
"لا اذهبي وادرسى"

"اه صحيح!! تذكرت احمل لك سلاما خاصا" رفع حاجبيه بسؤال "انها مريم قالت لي ان اسلم عليك"

"هل هناك شيء اخر ، لقد قلت النشرة الإخبارية حاول أن تكون نبرته مازحة"

"لا هذا كل شيء... لكن كان ذلك الموجز فقط ، اذا أردت فهناك تفاصيل" قالت بمكر "مثل ماذا"

"مثل....مريم، انها لا تكف عن الحديث عنك وكلما رأتنى تسأل عن اخبارك ومتى تخرجك.. مدعيا انه منتبه لجهاز هاتفه "حسنا" ليس على اختك سماح رداد" "ام..ماذا" قال







"اسمها مريم ابوسمرة، من عائلة ميسورة لديها  
اخا واحد هما يدرس الطب في أوكرانيا والآخر  
يدرس هندسة برمجيات في جامعة البلقاء  
، الفتاة متفوقة وتسعى لتصبح طبيبة ومؤرخا  
طبيبة عسكرية جميع المعلومات يمتدحها مؤدبة  
وخلوقة وتعاملها راقى تماثلني بالعمر لكنها فرع  
عملي وانا ادبي"

رفع عيناه ببطيء "هل قلت انها من عائلة ابو  
سمرة هل اخوها الذي يدرس الطب اسمه مازن"  
"بلى، انه مازن"  
"انه صديقي"

"حقا... هذا رائع انه يجعل الأمور أسهل"  
"اي أمور"

"لا تدعي البراءة اخي بعد محاضرتك تلك ،  
سألتني عنها مرتان وانا كنت لثيمة معك ولم  
أعطك اي معلومة لأنك لم تكن صريحا معي  
عندما سألتك عن السبب؟"

"لم يكن هناك شيء إنه مجرد سؤال"  
"مجرد سؤال؟؟ كان ممكن أن أصدق لو أنك لا  
تحتضن هاتفك ليل نهار؛ كما الان فقط لتعيد  
تلك المحاضرة مرارا وتكرارا لتراها او لو أنك لم  
تأتي لأخذي من المدرسة مرتان خلال هذا الاسبوع"

نظر الى اخته مصدوما هل الأمر واضح و من قد  
كشفه غيرها؟؟

× × × ×

منذ تلك المحاضرة وصورتها لم تفارق باله أعاد  
فيديو المحاضرة مئات المرات ، وفي كل مرة يجد  
نفسه يبتسم بمجرد ظهور وجهها على الشاشة .  
تعلق بكل تفاصيلها، حفظ كلماتها، ملامحها  
حركاتها التلقائية هل هذا طبيعي؟ ..ذهب الى  
المدرسة بحجة اخته ، ولكن في الحقيقة هو فعل  
ذلك فقط ليراها ، أراد أن يلمحها من بعيد

لقد غزت هذه الطفلة أفكاره ؛ أحلامه باتت جزءاً  
منه ، ما هذا الجنون الذي يحيطه، هو الشاب ذو  
الاربعة والعشرون عاما يحب مراهقة في السابعة  
عشر.

يجب؟؟ ضربت الكلمة زوايا عقله لا يمكن أن  
يكون هذا صحيحا ، هو الذي لم تفتنه هذه الامور



# ذلة الذكريت



من قبل، لم يلتفت لإحداهن ، كان كل ما يهمله هو الدراسة، والآن بعد ان أنهاها تأتي مريم ذات العينين الرمادية؛ والخصلات الناعمة الشقراء فتقلب عالمه وتجعل عقله يردد تلك الكلمة التي لم يظن انه قد يسقط بها ، ومع من مع فتاة ما تزال في المدرسة !!، حب ؟!! أي حب هذا ؟  
والآن فإن صدمته اكبر ؛ انها أخت مازن صديق الدراسة وأيام الطفولة؛ وهما يتقابلان كل عام في الإجازة، لا يمكنه أن يراها أويكلمها من وراءه ، كل أفكاره التي كانت بالنسبة له مراهقة وغير ناضجة أصبحت الان مستحيلة تماما ...  
لقد اتخذ قرارا وسينفذه ليتخلص من هذا الوضع العصيب

× × × ×

"مراحب "حيت سماح مريم عندما رأتها مقبلتة باتجاه صفها.  
"مراحب كيف انت؟" إجابتها مريم بانطلاقها المعتاد.

"بخير استعد للاختبارات. وانت ؟"  
"لا تذكريني تصوري ان اختبار الفيزياء والكيمياء ليس بينهما راحة ولا يوم"  
"اوه وما الذي ستفعله؟"





متفوقة، وقد أسعده ذلك "

"حقا انفرجت أساريها عن إبتسامته فرحة وماذا  
ايضا "

"انه يتوقع منك أن تحققي حلمك فتصبحي  
طبيبة؛ فأنت متحمسة لهذا وايضاً طموحة".

"وانت. ما رايك؟"

"انا ! بماذا؟"

"بأخي يا بلهاء"

"انا ... انا لا أفهمك...." وكسى وجهها اللون الأحمر  
".....ثم ان هذه الامور لا تلفتني، حاولت أن تبدو  
جادة.

"اي أمور مريم ، انا كنت اقصد دراسته كطبيب  
وعسكري؛ ثم ان كل فتيات العائلة يحلمن به "  
"وهو..... هل يحب إحداهن؟"

"لم يكن سابقا؛ لكني اظن أنه قد تعلق بإحداهن من  
فترة قريبة"

"حقا؟" سألت مريم وملامحها تكسوها خيبة أمل .  
لم تستطع منع نفسها من الضحك "انتظري يا  
غبية أني أمزح هل انت معجبة بأخي؟"  
معجبة!!

لم تفكر في هذه الكلمة قط ؛ ولكن الآن بعد أن  
صدمتها بها سماح ، شعرت بأن هناك صدى لها ؛

"لقد بدأت دراستي منذ الان "

"جيد ..مريم كنت أريدك بأمر ما "

"خيرا "

"زفاف اختي اخر الاسبوع القادم ؛ وقبل أن تقولي  
شيئا سنكون قد أنهينا الاختبارات ...ليس لديك  
عذر"

"إن شاء الله سيسرني أن أحضر ...اممم كيف  
حال اخيك هل تخرج؟"

"تخرج وبدأ دوام ميداني "

"ما معنى هذا؟"

"دوام عسكري، لم نعد نراه فالاجازات شحيحة"  
قالت سماح باسمته .

"ااه لذلك لم يعد يأتي ليصحبك من المدرسة "  
سعيدة باهتمامها وملاحظتها للأمر  
"لقد سألتني عنك "

بارتباك ظاهر قالت : "ماذا ...ما الذي سأله عنه؟"  
"لقد سألتني عن دراستك، وقد أخبرته أنك "





معجب بك هو الآخر "  
"تعتقدين؟"

"اممم .. عندما يحمل هاتفه باستمرار فقط ليرى  
فيديو المحاضرة مرارا وتكرارا ؛ ويسألني عنك  
أكثر من مرة ؛ أظن أن الأمر قد تعدى الإعجاب  
لكن الأكثر أنك أخت صديقه ، لقد قال أنه يعرف  
مازن. إذن هو لن يتسلى بك يا مريم "  
مرتبكة مشوشة وقائمه..

"انا لم أعد افهم شيء سماح "قالت بيأس "انا خائفة "  
"لا تخافي كل شيء سيكون على ما يرام الان  
سنفكر في اختباراقتنا القادمة ثم لكل حادث حديث"  
xxxxxxxx

في الصحراء بعيدا حتى عن المنطقة التي تسكنها،  
وبلا هاتف ولا اي وسيلة اتصال بالعالم الخارجي؛  
لقد أبتعد حتى لا يفكر بها . ولكن ما فعله جعل  
صورتها تزداد تركيزا والحاحا في خياله.. فهي  
ببساطة تحتله هو .

ليس بحاجة لمكان او ذكرى خاصة بها ، يكفي أن  
يغمض عينيه، لتظهر أمامه .. ما العمل مع هذه  
الأفكار المجنونة؛ زفر بقوة ونهض خارجا من  
خيمة المعسكر الى الصحراء الواسعة خطى يتمشى  
على غير هدى حوله

تحرك داخلها ، معجبة !!

أجل.. والا بما تفسر كل تلك الأفكار التي  
تحتلها بمجرد ان تضع راسها على الوسادة .  
صوته و صورته أمامها.. ابتسامته ؛ لقد بات يشغل  
تفكيرها بلا توقف انها معجبة به ؟؟  
ام أنه شيء اخر؟  
"اظن اني معجبة به" قالت بتردد.  
"تظنين !!"

"لا أعرف سماح ..كانت مشتتة. أنه شيء لا  
أستطيع وصفه؛ منذ أن حاضر فينا ، وأنا أفكر في  
كل كلمة قالها ؛ كل حركة. فأخوك يمثل  
لي فارس الاحلام ؛ انه طبيب وعسكري ووسيم..  
جمع الأمور الثلاثة التي احبها انه كبطل  
خيالي"

"لكنه حقيقي وأمامك "

"ما الذي تعنيه ...؟"

"اممم لا اريد ان استبق الامور ؛لكني اعتقد ان اخي





"ما الأمر رداد؟" سأله صديقه الذي تبعه عندما خرج.

"لا شيء أردت ان أتمشى قليلا"  
"انه وقت راحتك وعليك استغلاله بالنوم حتى  
تستطيع أن تستمر في التدريب"  
"لكني لا أستطيع النوم"

"لما.. هل هناك ما يشغل بالك؟!"  
نظر رداد اليه بتردد، لكن صديقه سبقه قائلا  
"قل ما لديك رداد. البوح يريح النفس"  
بتردد.. نظر اليه طالما كان صديقه ومحط  
أسراره شجع نفسه وقال "اني محتار... هناك  
فتاة..."

XXXX

كانت أيام الإختبارات صعبة خصوصا مع بالها  
المشغول، لكن الا دراستها، لن تجعل اي شيء  
يبعدها عن تحقيق حلمها الذي تتوق اليه  
قدمت الاختبارات بجد واليوم أول يوم إجازة لها  
طلبت منها سماح المجيء لبيتها لتقديم المساعدة في  
تحضيرات زفاف اختها، كان عليها ان تقدم  
تقرير لوالدتها حتى تسمح لها بالذهاب ومع ذلك  
فإن طبيعة أمها الطيبة جعلتها متأكدة من انها  
ستقنع والدها، فهي على عكسه وعكس اخوانها  
المتشددين كانت تحب ان تمنح ابنتها الوحيدة  
فسحة ولو بسيطة ومن حظها كان إقناع والدها  
مع غياب أخويها أمرا هينا





مع وعد منها بعدم التأخر، إنطلقت الى بيت صديقتها

كانت سماح وبنات عمها قد بدأن بتحضير الصالة التي سيقام فيها الحفل وما أن انضمت إليهن وتم التعارف حتى بدأ الصخب والتنظيف "بنات عمي ايمان ريم وأصالة صديقتي مريم" اهلاً بك لن نضيع الوقت فلنبداً بعملنا، فلدينا الكثير لإنجازه" قالت إيمان الأكبر سناً بينهم "لا أفهم لما نحن نقوم بكل هذه الأعمال الصعبة بينما أخواتي المتزوجات وزوجات إخواني عليهن فقط إضافة للمسات الأخيرة"

"لأنهن متزوجات ولديهن مسؤوليات كثيرة هذا غير إخوانك"

"صحيح.. متى سيحضر رداد؟" سألت إيمان مما

لفت نظر مريم

"لا أعرف.. لم يحدد لكن على الأغلب سيحضر يوم الزفاف"

نظرت مريم لها ابنة عمه وغير متزوجة أتراها... لا غير ممكن لا تعلم لما شعرت بالتم غصة؛ لا تدري ما هو إحساسها لكنه شيء سيء؛ لا رداد الطبيب العسكري الوسيم حلمها هي

غافلة عن سماح التي تابعت ملامحها التي تكدرت "مريم تعالي معي نحضر المناديل وباقي الأغراض" سحبته من يدها وصعدتا الى الطابق العلوي حيث توجد غرفتها

"حسناً ما بك؟" سألت سماح "لا شيء"

"إذا ما سبب الوجوم والتكدر" "قلت لا شيء سماح ماذا بك"

"ما بي أنا !! حسناً إستمري بالنظي وأنا لن أهدي النار التي تستعر داخلك"

"ماذا تقصدين؟" شاعرة بأن وجهها يحترق نظرت لها سماح بمكر وابتسمت "لا أدري... خذي هذه المناديل وأسبقيني سأتصل بأخي رداد وأخبره ان ابنة عمه إيمان تسأل عنه وتريد أن تعرف متى سيأتي؟"

رفعت عينيها الرمادية التي غام اللون داخلهما "ماذا تعنين هل هناك شيء بينهما؟" "ولما تهتمين؟" أجابته سماح بلوّم





"سماح !! لا تتلاعب بي"  
"أنا !! حاشي وكلا و لما أتلاعب بك ما شأنك أنت  
إن كان بينها وبين رداد شيء ؟"  
ما شأنها ؟؟ تسارعت أنفاسها شاعرة بحرق  
هائل يستعر بداخلها  
ما شأنك أنت مريم سألت نفسها ... لما أنت غاضبة  
ومتألمة ... لأنه رداد ، حلمك الذي ما أنفك  
يراودك كل يوم منذ رأيته .. قُلت عنه إعجاب ..  
بلاهة جنون مراهقة . سميتيه بألف اسم لكن  
لا شيء ينفي حقيقة أنك تعلقت به ؛ مثل ما  
يحدث بأفلام الأبيض والأسود والمسلسلات  
التركية أنتِ أحببته  
مدركة هول ما يحدث لها حاولت حبس دموعها  
"لأنني أحبه .. أحب أخيك رداد" هتفت بها مريم  
بينما سماح تضمها  
"أعرف يا صديقتي الحمقاء ... " شهقت سماح  
وعينها معلقة على ذلك الذي وقف على باب









"أحب أخيك رداد"

تجمدت خطواته عند بابها أراد أن يبتعد، لكنه لم يستطع وجد نفسه يقف مندهشاً ما الذي سمعه؟ هل بات يهذي أم أنها حقيقة؟! هل هذه هي من يراها بين ذراعي أخته أم أن الكلمات خرجت من خياله؟، اتساع عيني سماح وشهقتها المفزوعة أو المندهشة، ربما لم يدري ما هو هذا التعبير الذي احتل ملامح أخته جعله يتأكد أنها واقع حقيقي وليس من وحي عشق طغى على عقله شاعرة بيدي سماح التي أرتخت حولها وتعابير الصدمة على وجهها جعلتها تدرك أن هناك أمراً ما استدارت لترى ما هو لتسقط عيناها في عينيه التي تسمرت عليها

شحب احتل خلاياها جعل وجهها يفقد اللون كان وجهها بلون المناديل البيضاء التي تحملها كأنها رأت شبحاً، حتى شهقتها كُتمت لا تستطيع أخذ النفس

أراد فعل أي شيء قول أي كلمة يهدئها بها لكنه لم يستطع حتى لمجرد النطق وجد نفسه بهدوء يرسم ابتسامة فرحة على وجهه كأن ما سمعه أتى كنسمة باردة بلسمت داخله

أنت ابتسامته كشمس بددت الغيوم الباردة التي أحاطت بها شعر بصعود اللون إلى وجهها وحرارة دبّت في جسدها فأصبحت كطفلة أمسك بها بالجرم المشهود التفتت قبل أن تدرك ما الذي تفعله وغادرت الغرفة باقصى سرعة تستطيعها ... "انتظري" وجد نفسه ينطق بها شعر بروحه تنسحب وراءها عندما غادرت وقفت خطواتها فلم تعد تملك سيطرة على جسدها فقد أطاعه فور أن أصدر أمره

"وأنا أيضاً.. أقسم أنني أحبك" مدركاً أنه فعل ما لا يجوز لكنه لا يستطيع أن يسكت مشاعره أكثر فكأنما كلماتها حررت كل شيء داخله وجعلته واضحاً وصريحاً أصبح حراً للكشف عن ما يخفيه داخله ببئر عميق لا يمكن سبره، هو يحبها نعم يحبها إن كانت هي صغيرة ولا تدرك مشاعرها فهو كبير كفاية ليفهم أن ما يحسه حقيقي يحبها، وإن كانت صغيرة فهو سيعلمها أبجدية العشق، سيحبها حبا يكفيهما الإثنان



# ذلة الذكر



أرادت أن تنظر اليه لكنها لم تستطع لا يمكنها ذلك. ستموت خجلاً إن فعلت لا يمكنها إلا أن تهرب وهذا ما فعلته

حاولت سماح أن تتبعتها

"لا" قال لها رداد "أظن أنني أخفتها"

"لا إنها خجلى تشعر بالإحراج دعني أكلمها" بدا عليه الإحباط "ما بالك؟ ... لا تقلق سأكلمها بعد قليل على هاتفها وسيكون كل شيء على ما يرام ... بماذا تفكر الآن؟"

يرام ... بماذا تفكر الآن؟

"لا أعلم!"

"ماذا!! متى ستتقدم لها"

"لقد هربت مني لمجرد أنني قلت لها أحبك لو طلبت يدها ماذا ستفعل؟؟"

ستوافق وستكون سعيدة أحياناً أتساءل كيف

يلقبونك بالعبقري"

يلقبونك بالعبقري"

"إنها ما تزال تدرس وهي صغيرة على الزواج"

"صغيرة. صغيرة! مللت من هذه الكلمة أين

تعيش أخي أحياناً أشعر أنك على كوكب آخر أختك التي ستزف بعد يومين عمرها ثمانية عشر عاماً، وكانت نساء العائلة يقولون عنها أنها كبرت ولو تأخر زواجها شهراً إضافية لقلن أنها عانس يمكنك أن تخطبها الآن وتزوجها بعد اختبارات الثانوية"

"ودراستها"

"تكملها وهي في منزلك لن تجد معلماً أفضل منك"

"أحتاج أن أفهمها هذا"

"دع الأمر لي"

XXXXXXXX

كم كان عليه أن ينتظر ليعرف ما حدث سماح المشغولة في الأسفل منذ ساعات لم تعد بعد يريد أي شيء ولو بسيط يطمئنه

XXXXXXXX

"حسناً" قال ما أن رأى أخته لوحدها أخيراً

"لقد كلمتها"

"و"

لم يكن يملك أعصاباً لتلاعب أخته

"سماح توقف ماذا قالت لك؟ قل لي هيا وبسرعة"

"حسناً أنا أستحق لم تكن تريد الحديث معك

مطلقاً وأنا التي أقنعتها بهذا، يمكنك إرسال رسائل





## ذلة اذكريك

لها كما تريد لكن حديث على الهاتف أو غيره  
مباشرة لا ، ردها على الرسائل سيصل إليك من  
خلالي "  
"إذن"

"يا إلهي قالت أخته بنفاذ صبر إذن خذ رقمها  
وأرسل لها ما تريد أخبرها كل ما تريد قوله "  
إنه لا يجيد التعبير عن مشاعره ، صياغة  
أحاسيسه التي تجول بداخله ، فكيف سوف  
يخبرها؟

جلس أخيراً أمام هاتفه وقد رضي عن رسالته  
وهاهو يرسلها بعد المحاولة التي لم يعد يدري  
عددها

نهاية الحزن، الأول





## الجزء الثاني

"لم أكن أرغب بأن أكلّمك بهذه الطريقة،  
كنت أحب أن أنتظر عودة أخيك (مازن) ليكون  
شاهداً على حبي لك، وليصبح ما بيننا رسمي ...  
أنا لست جيداً بالتعبير عن ما يجول بخاطري،  
لذا سأختصر الكلمات وأبوح لك "بأنّي أحبّك"  
وستُسعد حياتي بوجودك بها، أما عني أنا فخذي  
مني عهدي وقسمي أن أحقق لك كل أحلامك،  
أن أكون مرساة أمانك، أن آخذ بيدك لنعبّر  
طريق حياتنا سوياً"



لا تعلم!! كيف وصلت المنزل؟ لقد كانت خائفة  
.. خجلى، و سعيدة مزيج غريب من المشاعر  
يختلط داخلها، لكن كلمة واحدة ظلت تتردد في  
جوفها، إنه يحبها، لقد قالها. عضت شفّتيها  
خجلة حتى من نفسها  
"عُدتِ باكراً"

قالت والدتها عندما رأتها تصعد إلى غرفتها.

تشعر بالذنب كأن ما حدث مكتوب على وجهها.  
أحكمت إغلاق الباب، لتجلس على سريرها  
تتذكر كل ما جرى، رن هاتفها باسم سماح  
سارعت لتجيب فهي لن تكلمه أبداً، بإمكانه أن  
يقول لها كل ما يرغب به، لكن عن نفسها هي لن  
تجيب، بل سترسل ردها لسماح. فخجلها يمنعها  
عن ذلك، ولولا أنه صديق مازن وهي متيقنة أنه  
لن يخذعها لما وافقت. ومع وصول رسالته تأكدت  
من صدق نيته، شاعرة بسعادة بالغة تجتاح كيانها  
بأكمله، حدثت أخته طالبة منها أن تخبره، أن لا  
يتقدم لها إلا إذا أعلمها، فهي تدرك مدى تعصب  
عائلتها.

xxxxxxxx



# ذلة لذكريت



منذ ذلك اليوم؛ تغيرت حياتها تماماً؛ فقد شعرت أنها ستحقق أحلامها كلها.. فوجود رداد قوى إيمانها بذلك ، كم سهرت الليالي في سريرها ترسم خطوط أيامها القادمة، ومع رسائله البسيطة التي احتوت تحيات الصباح والمساء ..والسؤال عن حالتها كانت تشعر بأن السعادة أصبحت ملكها ، لم تكن تعلم بما يخبئه لها القدر



كان ينتظر بفارغ الصبر ذلك اليوم الذي يعود به أخوها من السفر، أخبر والدته عن نيته وهي رحبت ؛ ولو على مضض كونه لم يختار إحدى بنات عائلته لكن سعادة ابنها.. رجحت كفة مريم. لم يظن ولو للحظة؛ أن الامور ستتحوّل بتلك الطريقة ، عندما أعلم أخوها برغبته بالتقدم لأخته قفز أخوها الأصغر قائلاً "ليس لدينا بنات للزواج"

و أن أخته ستتزوج من ابن عمها . وبمجرد أن أشار رداد إلى أنه يحب أخته؛ وقد سبق أن رآها في المدرسة . كان الأمر بالنسبة لهم هو الخيانة؛ وحتى عندما تكلم بالمنطق وطلب منهم أخذ رأيها، لم يجد أي لين من جهتهم، فقط الرفض التام والنهائي؛ ولم يشفع له لا معرفة ولا عشرة ولكن لا شيء هياه لما حدث. كان ما يزال الغضب يشتعل داخله ، يحب أخته كيف أمكنه ذلك ، كيف يستطيع أن يفكر بذلك. دخل البيت واتجه إلى غرفتها كان قد حاك الخطّة في رأسه ، طرق الباب بهدوء منتظراً ان تفتح له "كيف أنت مريم"

"بخير أخي.. هل هناك شيء؟"

سألت بارتباك فأخبرها نادراً ما تحدث لها بشكل





موافقة؟

"لكن .. أنا لا أعرفه، أعني لا أعرف من يكون"  
"ستعرفينه أختي، لكنني أؤكد لك أنه شخصاً جيداً..  
متعلماً و من عائلة جيدة"

لم كل هذا الغموض ؟ شعرت وقتها أن هناك أمراً  
ما ، لكن عادت وفكرت لأبد أنه صديقه وكيف  
سيقول لها أخوها من هو وهو يدرك أنها لا تعرفه  
"وأيضاً هو عسكري"

هذه الإضافة جعلتها تتأكد أنه رداد زفرت بارتياح  
"كما تريد أخي .. لكن .. أعني أني سأراه"  
ابتسم مازن  
"بالطبع أختي"

ونفض يغادر الغرفة لكنه توقف قليلاً

"صحيح كدت أن أنسى كنت أريد استعارة هاتفك"  
فهاتفي لا يستجيب ولا يوجد أحد ممكن أن  
يستغني عن هاتفه في المنزل غيرك ... فقط للغد  
سأكون قد تدبرت أمري"

فكرت للحظة لقد مسحت كل الرسائل التي  
تلقتها منه ... الحمد لله لأنها لا تستطيع رفض  
طلب أخيها ناولته الهاتف على مضض  
"لغد فقط فأنا أكلم صديقاتي كل يوم"  
"لا تقلقي سأعيده لك"

شخصي .

"لا أنا أريد أن أسأل عنك ... فهناك عريس يريد أن  
يتقدم لك"  
ران صمت بينهما قبل أن تقطعه  
"من ؟"

"هل يهم .. أنا أسألك عن الفكرة إذا تقدم لك  
عريس هل توافقين"

هل هو رداد !هل فعلها وطلب يدها من أخيها؟  
لكنها طلبت منه ألا يفعل إلا بعد أن يخبرها  
"إنه شخص مناسب من وجهة نظري"

حاولت أن تماطل

"لكنني أريد أن أكمل تعليمي"

"سيكون لك كل ما تريدين"

أجابها مازن بابتسامة . إذن لأبد أنه رداد .. لما لم  
يخبرها ذلك العجول

"لست أدري أخي .. ربما"

"حسناً سيطلبك رسمياً، هل أقول لأبي أنك



# ذلة الذكر



أخذ منها الهاتف وخرج . كان يجب أن تكون سعيدة فرداد قد طلبها ولو أنها غاضبة منه لأنه لم يعلمها قبل أن يفعل لكن لا بأس ها قد أوفى بوعده والحمد لله أخيها غير معترض لقد أخبرها رداد أنها صديقان وبالفعل قد يسر ذلك الأمور... لكن هناك قبضة في قلبها لا تعلم سببها

xxxxxxxxxx

بعد أن حصل على هاتفها وضع رقم رداد فيه ليظهر له اسم R&m إذن أخته تعرفه فتح الرسائل ووجدتها فارغة لكنه دخل الإعدادات واسترجع كل ما حفظه هاتفها وعرف ما كان يشك به ويزيد لقد أرسل رداد في لحظتها رسالة لها

"لقد طلبت يدك من أخيك مازن ولكنه رفض كان علي أن أنتظر كما قلت لي لكني لم أستطع أن أرى صديقي ولا أخبره أنا مضطر اليوم للذهاب إلى المعسكر وعندما أعود سأقدم

لك مرة أخرى ولكن عن طريق والدي لا يمكنني الانتظار أخاف أن يفعل مازن شيء سلام عليك سأحدثك عندما أعود "

استشاط غضباً عندما قرأها سيريهما الإثنان فهي لا تستحق منه أي شفقة أسرع لإرسال رسالة له على أنه مريم

"لقد أخبرني أخي أنا لا أريد الزواج ولا تعاود التحدث معي مرة أخرى بعد اليوم " وسارع ليخرج هاتفه ويطلب ابن عمه حسن بعد السلام أخبره ما يريد "لقد تقدم عريس لأختي مريم "

"أنا ابن عمها" هتف حسن "وهي لك تطلبها غداً ويوم الخميس عقد القران والزفاف " "إنه أسبوع " "أعلم أريد أن يتم زفافها قبل سفري " "حسناً أراك في الغد "

xxxxxxxxxx

يشعر بقبضة تستحكم أنفاسه لم يظن أن يهاجمه مازن بتلك الطريقة فقط لأنه طلب يد أخته لقد أقسم له أن لا شيء بينهما وأنه لم يحدثها أبداً لكنه لم يصدق بل اتهمه بالخيانة يشعر أن مازن قد





# ذلة الذكور



xxxxxxxxxx

لم يكذ يغادرها أخيها مازن حتى أتى أخيها الآخر  
"جهزي نفسك خلال عشر دقائق"  
"إلى أين؟"  
"سنذهب أنا وأنت وبنات عمك إلى العقبة يومان"  
"لماذا؟"  
"لماذا!! ألم تنهي الاختبارات إنه تغيير لم نخرج معاً  
منذ مدة"

"منذ بدأت دراستك الجامعية" قالت بعث  
"وها أنا أصحح خطئي"  
جهزت نفسها سريعاً أرادت أن تبلغ سماح يجب أن  
يعرف هناك أمور كثيرة يجب أن تفهمها وكل

يؤذيها لو أنه أخبرها قبل أن يتعجل ويطلبها  
سارع لإرسال رسالة لها لكن مكالمته من المعسكر  
تعلمه بضرورة الذهاب إليه جعلته يتأخر عنها  
وعندما فعل تفاجيء بأنها أرسلت له رد هذا  
محال... مريم لا تجيب أيا من رسائله الرد يصله  
عن طريق سماح هذا معناه شيء واحد مازن  
كشف الأمر ولكن ليس هذا ما يقلقه قلقه  
الحقيقي عما قد يفعل بها وهو لن يكون معها  
عليه الذهاب إلى المعسكر  
ليس له إلا سماح لتخبرها عما حدث ذهب وقص  
عليها ما جرى ووعدته أن تذهب إليها في الصباح  
لتطمئن عليها

سيرة (سيرة) (سيرة)





وعندما سأل والدها وطلب مهلة ليخبرها تدخل  
أخوها مازن الذي أكد أنه أخذ رأيها وهي موافقة  
وهكذا تم الأمر وقرأت الفاتحة في غيابها

XXXXXXXXXX

هائجة أفكاره منذ كلمته سماح وهو يشعر أن  
هناك أمراً ما يحدث ما معنى أن يأخذ أخوها هاتفها  
ثم تخرج في رحلة أتراهم خدعوها أو أنهم  
يحبسوها أو أنها لم تعد تريده ما الذي يحدث يا  
إلهي زفر يشعر بالاختناق ثقل غريب يربض على

صدره

XXXXXXXXXX

تكاد تقفز من السيارة عندما رأت أطلال بيتها لقد  
اشتاقت له يومان كاملان دون أن ترى أي من  
رسائله تريد أن تعلم متى سيتقدم لها كانت تعد  
الدقائق لتعود وها هي وصلت وقفت في مدخل  
البيت الخارجي ورغم ظلام الليل استطاعت أن  
تري الحركة الغير عادية تبعها أخيها يحثها

لتدخل

"ما الأمر؟ لم يزينون بيتنا؟"

سألته

"إدخلي إلى الداخل الآن"

أجابها بغلظة ما إن وطأت المنزل من الداخل حتى

شيء يحدث بسرعة سلمت على والديها وسلمت  
الخادمة رسالة محكية تقولها لسماح "قولي لها  
أني مسافرة هاتفني ليس معي لذا سأكلمها فور  
عودتي وأن كل شيء على مايرام"

وانطلقت في رحلتها الغريبة لم تكن تدرك وقتها  
أنها كانت تسقط في هوة لا خروج منها

XXXXXXXXXX

أتت سماح في صباح اليوم التالي لتطمئن عليها  
فأجابتها الخادمة برسالتها لكن سماح لم تطمئن  
كيف يكون كل شيء بخير وهاتفها ليس معها  
وهي غير موجودة أتراها فعلاً غيرت رأيها ولم تعد  
تريد أخاها أو أن الأمر أكبر من ذلك

XXXXXXXXXX

وبينما هي تسبح في مياة البحر الدافئة وتنسج  
الأحلام حول الارتباط بـ رداد كان حسن ابن  
عمها قد أحضر عمها الأكبر لكونه يتيم الوالدين  
وأبناء عمومتهما وأقاربها وتقدم لطلب يدها





بدأت الزغاريد ترن في الأرجاء أمها زوجات  
أعمامها

"مبارك يا عروس"

احتضنتها أحداهن لم تميزها من هول وقع  
الكلمة عليها فلا تعلم لم تشعر بأن شيء سقط  
في داخلها

"ما الامر؟"

سألت بتوجس يغلفها شعور بأنها ستسمع أمراً  
سيئاً

"مبارك حبيبتي غداً عقد قرانك على ابن عمك  
حسن"

ماذا لا تعلم هل تهتف بها أم أنها قالتها في عقلها  
كل ما تذكره أنها غربت في الظلام بمجرد أن  
نطقت والدتها بتلك الكلمات

طعم الدم كان يغرق فمها والظلام يحيطها لا  
تريد أن تفتح عينها تريد أن تبقى هنا وحيدة  
رغم المزار الذي يستحكم حلقها إلا يد والدتها

الملحة وهي تقرأ آيات القرآن عليها بصوتها المتلهف  
جعلها تفتحها على مضض كانت تشعر بسائل  
حار يسيل من أنفها سارعت بوضع يدها لتكتشف  
أنها ترعف... إذاً ما حدث لم يكن كابوس إنها  
حقيقة طرفت بعينها عدة مرات تجلي رؤيتها  
كانت أمها تجلس بجوارها تحاول أن تمسح دموعها  
الذي سال بسخاء بينما أخوها مازن على باب  
الغرفة يراقب بعينين فقد كل إحساس كان  
جامداً كالصخر كيف أمكنه أن يفعل بها هذا لم  
تستطع منع نفسها فقد صعدت داخلها موجة  
غثيان جعلتها تقفز من سريرها متجهة إلى  
الحمام لتفرغ ما في جوفها تاركة جسدها ينتفض  
بوهن وطعم مر عرفت أنها ستغرق فيه لباقي  
عمرها بالكاد سحبت نفسها عائدة إلى السرير بينما  
أمها تراقبها بعيون دامعة  
"ما الذي حدث لك حبيبتي"  
"لا تقلقي إني .. إنه مجرد برد"  
"برد في أوج الصيف"  
"إنه بسبب هواء البحر والسباحة اتركيني معها"  
"أمي"  
"كما تريد"  
"أريد أن أرى أبي"





سيجدي أو يغير الأمر أنت الآن مرتبطة"  
قالها يشير بإصبعه كأنه يهددها وغادر بما يهددها  
هل يمكن أن تسود حياتها أكثر لقد قتلها حية  
معنى كلماته أنه يعرف عن رداد إذن لماذا فعل بها  
هذا كان الفجر قد بدأ يتسلل بهدوء توضأت  
وصلت مسلمة أمرها لله فلا غيره القادر على  
تبديل حالها



كانت تلك أول كلمات نطقت بها بعد أن عادت  
"لماذا؟"

سألها مازن

"لا يمكن أن تزوجني هكذا كيف تقرررون عقد  
قرآني دون أن تسألوني؟"

"لقد سألتك وأنت قلت أنك ليس لديك مانع"  
"لكنك لم تخبرني عن عقد قرآن أنت سألتني عن  
فكرة أن يتقدم لي شخص لم تقل أنه حسن ابن  
عمي وأنا اعتبره مثلك أخ لا يمكنني أن أتزوجه"  
"لقد انتهى الأمر أتى الرجال و طلبوك ووالدك  
وافق"

"لا يمكن أنا لا أريده"

"ولا يمكن لنا أن نتراجع عقد قرانك غداً أعني  
اليوم قال ناظرا إلى الساعة التي تجاوزت  
منتصف الليل ارتاحي"  
قال متجهاً إلى الباب

"وأنصحك بعدم استخدام الهاتف، لا شيء"





كان يسابق الريح يريد أن يصل كيف أمكن  
أخيها أن يخدعها بهذه الطريقة بركان يغلي  
داخله مازن المتعلم ينساق وراء تلك العادات  
السخيفة التي لم يشرعها دين أو قانون اتصل به  
للمرة دون أن يلقي إجابة ومع ذلك ظل يحاول  
حتى وصل واتجه إلى بيته ما إن رآه مازن على  
الباب الخارجي حتى نزل إليه مسرعاً  
"لما فعلت بها هذا" بادره رداد  
"ما شأنك أنت؟"

"أنا لم أفعل ما يشين مازن أنا صديقك الذي تعرف  
هل أخطأت عندما تقدمت لطلبها منك؟"  
"لقد خدعتني رداد عندما تحدثت مع أختي من وراء  
ظهري"

"لم أحدثها أبداً كل ما كان بيننا رسائل أرسلها أنا  
ولم تجب عليها يوماً.. أختك لم توجه لي كلمة  
أبداً كل ما حدث أنني قلت لها عن رغبتني في التقدم  
لها لأنني خفت أن أفقدها وما إن رأيته حتى  
قصصت عليك كل شيء لأنني ظننت أنك صديقي  
وأخي لم اظن أنك ستغدر بي هكذا"

"لا تتحدث عن الغدر... ثم إن كل شيء انتهى لقد  
عقد القران والزفاف غداً يمكنك أن تحضر

كان صباحاً عصيباً الساعات ترفض بإصرار أن  
تمضي تريد أن تنتهي كل دقائقها على مهل لم  
تعد تحتل المهنيين ولا ثروة النساء من حولها  
تريد أن تذهب إلى غرفتها وتذرف دموعها كان  
من بين الضيوف صديقة لها لا تعلم من أحضرها  
لكن ما إن سلمت عليها حتى علمت أن سماح من  
أرسلتها وفهمت منها أنها لا تستطيع الوصول  
إليها أخبرتها مريم بما حدث وطلبت منها أن  
تخبر سماح بأن كل شيء قد انتهى

XXXXXXXX

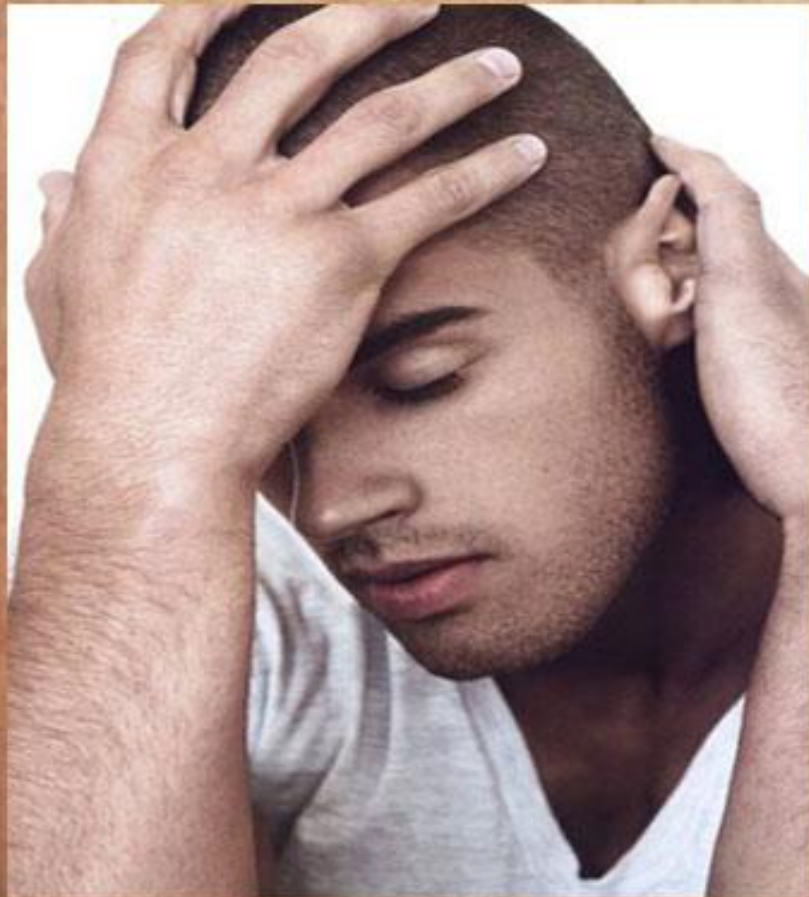


# ذلة الذكر



حتى قصصت عليك كل شيء لإني ظننت أنك  
صديقي وأخي لم اظن أنك ستغدر بي هكذا"  
"لا تتحدث عن الغدر...ثم إن كل شيء انتهى لقد  
عقد القران والزفاف غدا يمكنك أن تحضر  
بتشاركنا فرحنا"

قال مازن وغادر عائدا إلى بيته تاركا إياه يكتوي  
بنيران العجز لم يعد بيده شيء يفعله



كان يسابق الريح يريد أن يصل. كيف أمكن  
أخيها أن يخدعها بهذه الطريقة بركان يغلي  
داخله مازن المتعلم ينساق وراء تلك العادات  
السخيفة التي لم يشرعها دين أو قانون اتصل به  
للمرة دون أن يلقي إجابة ومع ذلك ظل يحاول  
حتى وصل واتجه إلى بيته ما إن رآه مازن على  
الباب الخارجي حتى نزل إليه مسرعا  
"لما فعلت بها هذا" بادره رداد  
"ما شأنك أنت؟"

"أنا لم أفعل ما يشين مازن أنا صديقك الذي  
تعرف هل أخطأت عندما تقدمت لطلبها منك؟"  
"لقد خدعتني رداد عندما تحدثت مع أختي من  
وراء ظهري"

"لم أحدثها أبدا كل ما كان بيننا رسائل أرسلها  
أنا ولم تجب عليها يوما..أختك لم توجه لي  
كلمة أبدا كل ما حدث أنني قلت لها عن رغبتني  
في التقدم لها لأنني خفت أن أفقدها وما إن رأيتك





لا يعلم ما الذي سيستفيده من ذلك لكن يجب أن  
تعلم أنه لم يتركها لم يتخلى عنها لم ينقد عهد  
عينها

XXXXXXXXXX

"مريم" هتفت سماح بعد أن ودعها الجميع كانت  
توليها ظهرها لا تستطيع تعلم أنها إن نظرت لها  
ستبكي وهي لن تفعل لا يمكنها أن تفعل "لم سماح  
فقط أريد أن أعرف لم؟" "لم يتخلى عنك مريم  
صدقيني لقد فعل كل ما في وسعه لكنه جوبه  
بالرفض" لو كانت قالت أنه تركها لكان أرحم  
لكن أن تعلم أنه يريد لها ولم يستطع .. أنه لم يقاتل  
كفاية لأجلها أنه لم يخبرها كان رصاصة

الرحمة لحبها ولقلبها "قولي له لو أنه استغنى عني  
لكان أفضل من أن أسمع منك الآن أنه حاول قولي  
له أنني لن أسامحه لأنه لم يخبرني أبداً وقولي أنني  
لن أكون له أبداً أبداً قولي أن اسمه أصبح محرماً  
على لساني منذ اليوم وأن قلبي لن يعود ليدق عند  
رأيته قولي أن عيني لن تعود تتألق لرؤيته وأنها لن  
ترسل له الوعود قولي قالت "تغالب دمعاتها

"خسررتني رداد لم خسررتني رداد" وغابت تبحث عن  
سريرها لترتمي عليه لآخر مرة ... سريرها الذي  
شهد أحلاماً تجمعهما لن تتحقق أبداً

صديقاتها حولها يرقصن سعيدات لأجلها  
ابتسمت لهن لكنها لم تستطع منع الغصة من  
الصعود إلي حلقها تاركة طعم مريرة كالصدا  
جعلتها تعود إلى مقعدها صامتة شاردة تحاول  
أن تخفي أحاسيسها حتى لا ينتبه أحد وهن  
يهتفن لها "مريم"

XXXXXXXXXX

ما أصعب هذه الليلة وأطولها لكن كان عليها أن  
تأتي لترى بنفسها وتعود لتخبره أن أمه مات أن  
كل شيء انتهى جلست سماح على مقعدها وهي  
تراها خائفة شاردة ومبتسمة بوهن لقد قضت  
الليلة تحاول إخفاء حزنها لكن كانت تعلم ما  
الذي تشعر به وتنتظر أن يذهب الجميع لتخبرها  
ولو أنها تعلم أن لا فائدة من ذلك

XXXXXXXXXX





مسحت دمعته وجدت طريقها إلى خدها الذي بات  
لا يعرف سوى الحزن تنظر إلى حالها أين مازن  
الآن الذي اختار لها ابن عمها ألم يكن يعلم من هو؟  
صوت باب المنزل أعلن عن قدومه تجمدت في وسط  
غرفتها متوقعة ما سيحدث تالياً ناداها بصوته  
الثقيل "م..ريم" لم تعلم ماذا تفعل؟ أتغلق الباب  
بالمفتاح وهل يجدي هذا؟؟ منذ متى تعوق حسن  
الأبواب المغلقة انتفضت جفلة عندما فتح الباب  
على مصرعيه

"أنت هنا؟" قال بابتسامة ساخرة رائحة المشروب  
تفوح منه جعلت موجة غثيان تصعد إلى حلقها  
خائفة إياها "تعالى" حاولت أن تبتعد إلى الخلف  
خائفة لكنه رغم ترنحه تمكن من إمساكها  
"ابتعد عني حسن" دفعته

أمسك يدها "أنت زوجتي"

"عد من حيث أتيت لا تقترب مني أنت سكران"

"أنت زوجتي وسأقترب منك كما أريد"

حاولت الخلاص منه وكما كل مرة قاومت

وضربها وفشلت في ردعه

نهض ودفعها بعيداً ونظر لها باحتقار "في كل مرة  
ترفضيني سأحصل عليك ثم أتركك بالية حتى  
أملك وعندها سأرمي بك إلى بيت عمي العزيز"





# ذلة الذكر



إلى بيت والديه ليحيي والديه قبل أن يغادر إلى  
المشفى ما كاد ينهي قهوته معها حتى رن هاتفه  
"مازن أبو سمرة"

"عفوا طبيب مازن... لا أدري ماذا أقول؟.. أختك  
السيدة مريم هنا في المشفى هلا أتيت للضرورة"  
"ماذا؟؟ أختي ما بها؟" سأل الموظفة التي تحدثه  
"يبدو أنها تعرضت لحادث ما"  
"سأحضر فوراً" قال مغلقاً هاتفه بينما عينا والديه  
تطالعا عنه

"ما بها أختك؟" سألت أمه بلهفة  
"لا أعلم يبدو أنها تعرضت لحادث وهي في المشفى"  
"سأتي معك" هب والده وتبعته والدته "وأنا أيضاً"  
xxxxxxxx

كانت والدته أول من دخل عليها الغرفة تسبقها  
لهفتها لكنها تجمدت عندما رأت ذلك الكائن  
الضئيل والذي تكوّر حول نفسه بينما عدد من  
الأطباء حولها ورجلي شرطة التفتت مريم باتجاه  
الباب عندما سمعت اسمها يا إلهي هل هذه ابنتها  
؟ نظرت إلى وجهها غير واضح المعالم بينما الممرضة  
تمسح آثار الدماء عنه

"مريم ما الذي حدث؟" هتفت والدتها بينما والدها  
وأخيها مازن يقفان خلفها ينظران إليها بقلق

جمع ثيابه وخرج نهضت تجر نفسها إلى الحمام  
لتفرغ ما في جوفها شاعرة بصداق يحكم قبضته  
على رأسها بصعوبة تخلصت من ثياب نومها  
الممزقة وسارعت لتنظف نفسها من آثاره نظرت  
إلى وجهها المكدوم متأملّة آثار الدم على فمها  
وأنفها اللذان عادا للنزف وبهدوء سحبت عباءتها  
وانتظرت حتى بدأت الحياة تدب في الشارع  
... شاعرة بألم ظهرها الذي يكاد يقسمه خرجت  
بصمت تسحب خطواتها التي ثقلت بسبب الألم  
... تعلم أن لا شيء سيجعل حسن يستيقظ الآن  
ومع ذلك تحركت بنفس مكتوم حتى لا يشعر  
.. تركت المنزل وما إن أصبحت في الخارج سمحت  
لنفسها بأخذ نفس عميق نفس الحرية لا شيء  
في الكون سيثنيها عما قررت.

xxxxxxxx

جلس مع زوجته يتناول إفطاره الذي سارع  
لإنهائه فليديه عمليتين متتاليتين نزل من بيته



# ذلة الذكر



"ما الذي حدث؟" تقدم مازن من الطبيب

"إنه اعتداء لقد أبلغت الشرطة وسجلت الحادثة ضد زوجها وأظن أننا سنضطر لولادة مبكرة" "لم أبلغت الشرطة؟" سأله مازن باستنكار ووجه حديثه للشرطي "لو سمحت أريد أن أتنازل عن البلاغ"

"وما شأنك طبيب مازن ما بك يجب أن يزج ذلك الشخص في السجن كيف أمكنه أن يفعل ذلك؟" تدخل الطبيب

"إنه يفعل ذلك لأنه أخي" نطقت مريم بكلماتها بصعوبة "لكني أحملك المسؤولية أيها الطبيب وأنت أيضاً قالت للشرطي أنا لا أريد أن أتنازل" "مريم..." هتف بها "ستتنازلين..." لم يكمل جملته قاطعه صوت والده "مازن... كفى.. ألا ترى حال أختك؟"

"إنها فضيحة.. لقد فعلت هذا بتعمد أنت أتيت إلى هنا لتخرجيني"

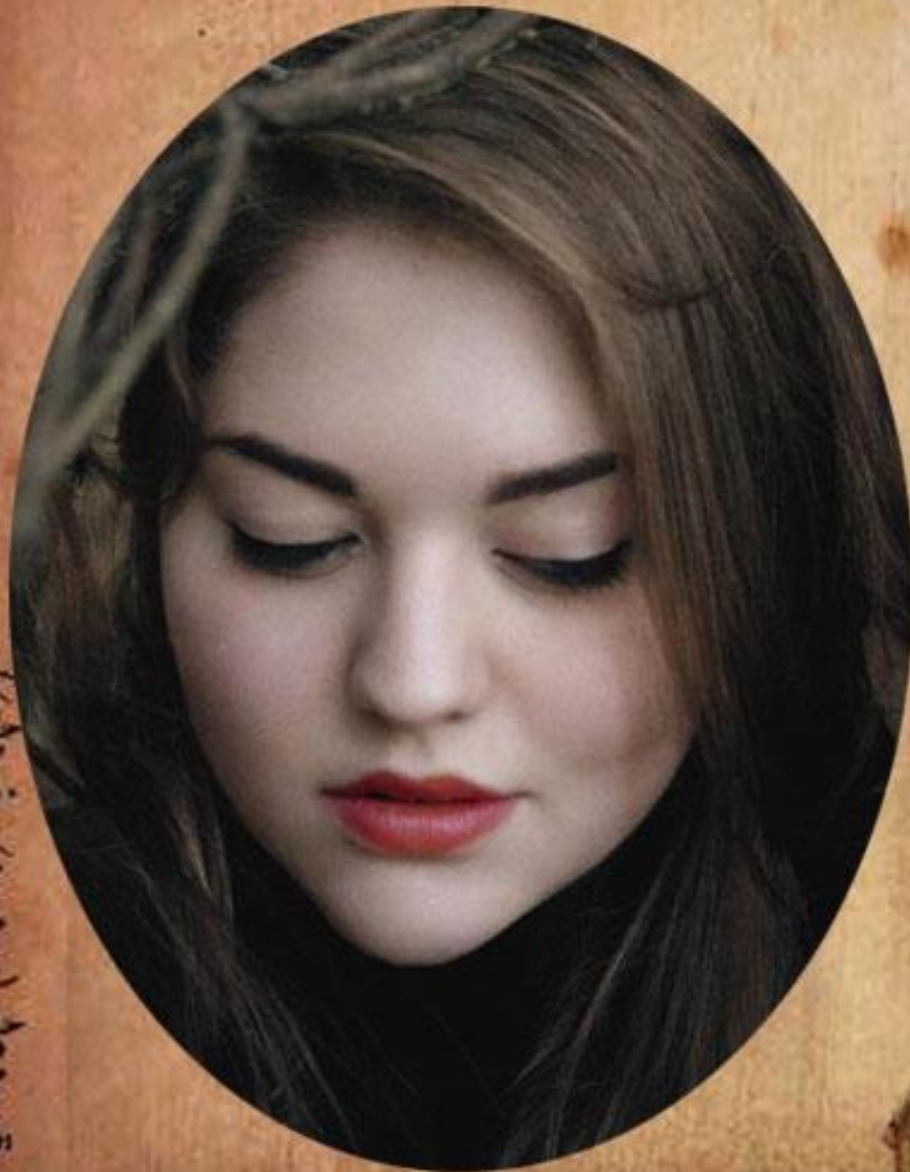
"لا أظن أن هناك شيء قادر على إحراجك أخي أنت..." "أه صرخت تشعر بالأم حاد في أسفل ظهرها كأن صعقة كهربائية مستها"

"أسرعوا إنها تلد" هتف الطبيب بينما تولت إحدى الممرضات إخراج الشرطة ووالديها وأخيها إلى الخارج حاول مازن التقدم من الشرطيين ليحادثهما لكن والدها كان أسبق "أريد أن أتقدم ببلاغ رسمي ضد ابن أخي حسن أبو سمرة" "ولكن أبي" حاول مازن التدخل

"كفى أنا لن أسمح لذلك الحقيقير بأن ينجو دون عقاب" أجاب والدها ناظراً لابنه بغضب وأمها شاعرة بنغزة في صدرها لا يمكنها أن تنسى وجه ابنتها ولا نظرة الأسى التي احتلت وجهها انهم السبب في ذلك وهي أولهم هم سبب انطفاء حياة حبيبته الصغيرة لقد قتلوها باسم زواج لو أنها لم تصمت عما فعلوا بها لما كانت وصلت مريم إلى هذه الحال.

كان ما يزال يحاول أن يقنع والده بأن يتنازل لا يريد أن تكبر الفضيحة لكن والده نهره بقسوة لاثماً إياه كونه السبب عندما لفتها الأنة الخفيفة التي صدرت عن والدته التي خرت ساقطة على الأرض





لفته اسم طفل أخبره عنه طبيب الخداج رداد  
حسن أبو سمرة أيعقل !!! لم يصدق أن يكون  
القدر جمع طرقهما مرة حتى رآها بعينه طيف  
متشح بالسواد تسير بخطوات بالكاد تلمس  
الأرض هل هذه مريم لم يصدق عيناه لم تكن  
تشبه مريمته سوى ببعض الملامح

XXXXXXXXXXXX

كانت فترة رهيبه منذ ذلك اليوم الكارثي الذي  
خرجت به من البيت لتلحقها عائلتها وبينما  
كانت حياة رداد تخرج للنور كانت حياة أمها  
تسلم لخالقها وبعدها بقليل اكتشف زوجها  
غيابها ليركب سيارته ويقودها بسرعة جنونية  
وبالطبع تحت تأثير الكحول وأيا كان نوع المخدر  
الذي يتعاطاه ليفقد السيطرة سريعاً مسبباً حادثاً  
مريعاً راح ضحيته بين ليلة وضحاها أصبحت  
يتيمة وأرملة



# ذلة الذكور



لم يصدق ما قاله الطبيب عن أم الطفل الذي ولد مبكراً بسبب العنف الذي تعرضت له والدته التي فقدت أمها وزوجها في ذات الليلة أي أسى وألم تعرضت له لتصل بها الحال لهذا الشكل مجرد خيال تكاد أقل نسمة تشتته غادرت منطقة الخداج بعد أن أرضعت طفلها بالكاد ترى ما أمامها فأيام من البكاء المتواصل تركتها خاوية أرادت أن تسأل الطبيب لكن سماع الخطوات التي اقتربت منها جعلها تجفل وعندما أتى الصوت الهاديء يسأل عنها "مريم" رفعت رأسها غير مصدقة "رداد" بدا نطقها اسمه كواحة وسط صحراء جعلتها ترتوي دون توقف لكن دون سابق إنذار وجدت نفسها تبتعد عنه باقصى ما تملك من سرعة لا يجب أن يراها رداد هكذا فليحتفظ هو على الأقل بصورة جميلة لها.

XXXX

كانها طيف أو سراب تسلفت من أمامه لما هربت منه هكذا أراد فقط أن يطمئن عليها بشروء دخل إلى صديقه طبيب الخداج "أهلاً رداد لو أتيت قبل قليل لرأيت والددة الطفل الذي أخبرتك عنه تلك التي تعرضت للعنف" "أجل أريد أن أعرف كل شيء عنها" "أنصحك أولاً أن ترى الطبيب مازن إنه أخاها ويمكنك التواصل معها من خلاله تعلم هذه الأمور يفضلون بقائها بالخفاء" "سأراه الطبيب مازن صديق قديم" "سؤال فضولي رداد.. هل ستتخصص بالطب النفسي"

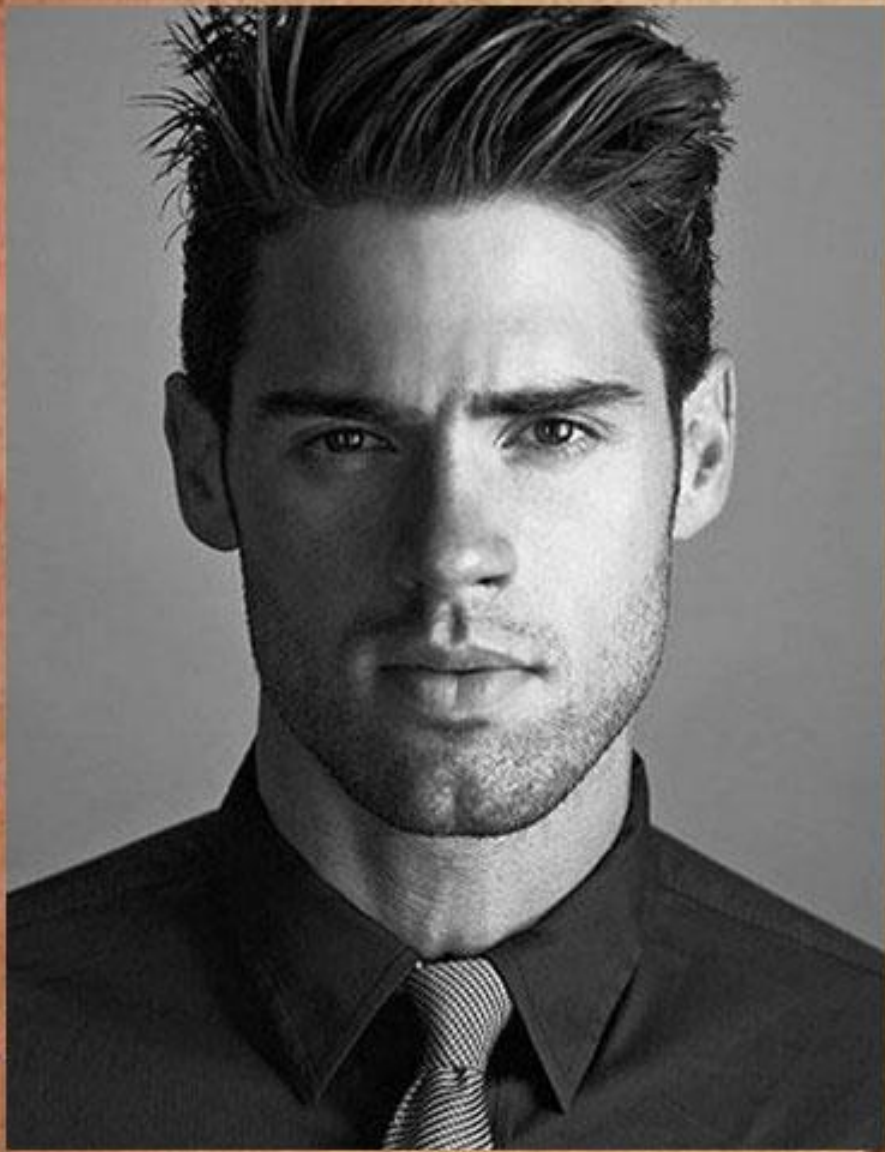
"لا.. أنا سأبقى طب عام لكن هذه الدراسة اجتهد شخصي كنت قد بدأت بعنف الحروب وتأثيرها على الأشخاص وخصيصاً الجنود وتوسع معي الأمر ليشمل العنف بكل أنواعه" "لقد قلقت عندما طلبت مني أن أرشدك لأي حالة عنف أسمع عنها خسارة أن تذهب مجهوداتك للطب النفسي"

"لا شيء في الطب يسمى خسارة علاء هذا وأنت طبيب تقول هذا إذن لا عتب على الأشخاص العاديين عندما ينظروا من الطب النفسي ويسموه





## خاتمة الذكرى



جنون "

"ليس هذا المقصد كنت أريد أن تنضم إلينا هنا  
كطبيب مقيم "

"أنت تعلم أنني أولاً وأخيراً عسكري الميدان هو ما  
يستهويني أما عن المشفى فيمكنني أن أخصص له  
أيام محددة فقط "

"حسناً حضرة الرائد... سمعت أن هناك ترفيعات  
جديدة هل أنت من ضمنها؟ استكون سابقة أن  
تترفع لمقدم في هذه الفترة القصيرة "

"لا لست من ضمنها ربما الترفيعات القادمة "

أجابه رداد باسمأ بينما عقله يعمل في اتجاه آخر





الذين يتعرضون للعنف يتحولون إلى أشخاص  
انطوائيين وأحياناً عدوانيين إذا لم يتم الانتباه لهم  
و...."

"أشكر اهتمامك" قاطعه مازن "هذا شأني..والآن  
اسمح لي فعندي عمل"

لا فائدة كان يعرف أن مازن لن يفعل شيء  
xxxxxxxx

لم تبطيء خطاها إلا عندما خرجت من المشفى  
كانت تلهث خوفاً وتعباً أشارت إلى سيارة الأجرة  
واستقلتها عائدة إلى البيت أرخت رأسها على المقعد  
الجلدي لماذا؟...لماذا الآن لم عاد رداد؟ كانت قد  
أقنعت نفسها بأنها لن تراه أبداً ولكن يبدو أن قدرها  
ينفي ذلك وهاهو يعود ومتى في أحلك أوقات  
انكسارها دخلت بخطوات متثاقلة غرفة والدها  
الذي اعتصم بها منذ وفاة والدتها  
"بابا يجب أن تأكل"  
"لا أريد"

"بابا أرجوك..لا تفعل هذا أرجوك"  
"أنا السبب..قتلتها وظلمتك"  
"لا بابا لا تقل هذا"

"لا أريد شيء فقط اتركوني"

"بابا..أنت كل ما بقي لي لا تجعلني أتذوق حسرة"

ودع صديقه متجهاً إلى غرفة الطبيب مازن  
قال رداد "عظم الله أجرك"

ما إن سمع صوته يسمح له بالدخول وتقدم يمد  
يده بالسلام وقف مازن وقدم يده بتردد "شكر الله  
سعيك"

"لم أتوقع أن أجدك هنا"

"لقد مضى أسبوعان والحياة تستمر وأنت طبيب  
وتعرف ارتباطات المرضى"

"بلى، لكن برأيي كان يجب أن ترتاح... أنت تعلم  
أني أعد لدراسة حول العنف...."

قبل أن يكمل قاطعة مازن بحزم "إنسى الأمر  
رداد لا تقترب من عائلتي" "هل تظن أنني أريد أن  
أقحم مريم بأمر الدراسة" سأل مستهجنأ  
"لا تذكر اسمها على لسانك" قال مازن بحدة  
مأخذاً نفسه لذكره اسمها دون قصد

"مازن..أنت طبيب..أختك بحاجة لعلاج نفسي  
..هذا ما كنت أريد أن أخبرك إياه الأشخاص





# ذلة الذكر

"أسامحك أبي فقط إذا خرجت من هذه العزلة أنا  
أحتاجك"



الفقد مرة أخرى أرجوك إذا حصل لك شيء  
سأموت وجودك هو ما يبقيني أرجوك لا تتركني  
" قالت مريم بنحيب.

أسبوعان وهي ترى والدها يذوي أمامها كشمعة  
تحترق ألماً تناست آلامها وكل ما مرت به لتتعلم  
ولكن لا فائدة هو من سيء لأسوأ ماذا تفعل؟ وهي  
وحيدة بعد انتهاء العزاء لم يُستقبل والدها أي من  
اخوتها وهي الجميع يتحاشاها أو بالأحرى  
ينبذها.

نظرت إلى والدها بعين دامعة وصوت غالبه  
الدموع "إن كنت تريد أن تنصفني لا تتركني  
أبقى معي عد سندا لي ولا تملك أحدا منهم أمري  
وأنا سأعيش فقط لأخدمك لا أريد شيء من هذه  
الحياة لن أتحمل فقدانك أنت أيضاً" قالت منهارة  
فهي لم تعد تحتمل بكى والدها حزناً وقهراً على  
ابنته التي سبب تعاستها.

ضمها والدها "سامحيني يا مريم"





### كالبضاعة البائرة ؟

"هذه هي نظرة المجتمع المختلفة للأمر .. ما علينا  
.. هو رآك عندنا أو صلني في إحدى المرات إلى هنا إذا  
وجدت الفكرة لديك قبول سأعطيه موعداً ليراك  
وتريه وتكلمان بعضكما ربما يحدث نصيب "  
نظرت باندهاش "هل فقدت عقلك أخي ؟ سيقتلنا  
أبي لا محالة أولاً هو ليس من العائلة ثانياً لقد  
رآني هو وليس إحدى قريباته ثالثاً وهذه القضية  
سيكلمني ويراني وأراه ما بالك رداد ؟"  
زفر بضيق "ما أفعل بعقلك الضيق ؟ هذا حقك  
وحقه .. حقه أن يتقدم لخطبتك ويراك ويكلمك  
كما هو حقك أنت أيضاً إنما بوجودنا أما بشأن أنه  
رآك في الشارع ماذا ؟ هل ترتدي قبعة الاختفاء حتى  
لا يراك المارة ؟ اسمعي أختي لا تنساقى وراء عادات  
بالية ليس لها علاقة بالدين ديننا يسمح لكما بأن  
تنظرا لبعضكما بحضور وليك والتزامك اللبس  
الشرعي وإن تم الإيجاب من جهتك وتمت الخطبة  
يمكنك محادثته في أمور الزواج وعمله وما إلى  
ذلك"

"حتى لو لم يكن هناك عقد ؟"

"حتى لو يكن هناك عقد "

"إذن لماذا رفضك مازن عندما تقدمت لمريم ما دمت

"أي ريحا طيبة حملتك إلى غرفتي" قالت سماح  
بمشاكسة.

"إن كنت لا تريدين رؤيتي أعود من حيث أتيت "  
أجابها رداد بابتسام

"حسناً باختصار ما سبب هذه الزيارة ؟"

"دون موارد هناك عريس تقدم لك صديق لي  
طبيب أطفال وليس عسكري له بيت مستقل  
وسيم بالطبع ليس بقدرتي " قال باسم "وضعه  
المادي جيد جداً وأخلاقه جيدة .. ما رأيك بالفكرة  
بشكل عام ؟"

"صديقك وأين رأني هذا ؟ أم تراك أنت من خطبه "  
"بغض النظر عن لسانك الطويل وعن كوني  
سأكون سعيداً للتخلص منك إلا أنني لم أصل  
إلى هذا الحد أن أخطب لك ولو أنه ليس خطأ أبداً  
.. إذا أعجبني شاباً خلقاً وديناً لا يوجد ما يعيب أن  
أخبره بأن لدي أخت ليتزوجها "

شهقت سماح "يا إلهي هل ستدلل علي أخي



# ذلة الذكر



لم تخالف الشرع؟" تنهد "كما قلت لك عادات ليس لها أساس"

"هذا يقودني لسؤال آخر أنت غائب منذ أكثر من عام ولم نعد نراك إلا في إجازات بسيطة لا تتعدى اليوم أنت هنا منذ أكثر من أسبوع تخرج وتذهب إلى المشفى ولو أنني أظن أنه ليس هناك عمل لك... هل السبب مريم؟"

رفع حاجبيه "لسانك هذا سيوقعك بمشاكل لن تسلمي منها يوماً ثقي بي.. لماذا لم تخبريني عن وفاة والدتها؟"

"حسناً بما أنك لست مضطراً لأن تجيبني بصراحة أنا كذلك بالمثل ولست مضطرة لذلك وسأقول لك الآن أخرج لأنني أدرس لاختباراتي القادمة فهذا أول فصل جامعي لي وكما تعلم أريد أن أنهيه بمعدلات مرتفعة ليرychني فيما بعد ولا اضطر لأخذ مواد صيفية"

"سماح" قال بنفاذ صبر "حسناً أتيت لأن صديقي

علاء أعلمني عن حالة عنف.. أتيت لأرى إن أمكنني التواصل معها لكنني فوجئت بأنها مريم وعندما رأيتهما أسرعت لتتوارى عني طلبت من مازن أن يعرضها على طبيب نفسي لكنه رفض وطلب مني عدم التدخل ومن يومها وأنا أذهب للمشفى فقط لأطمئن عليها ولأراها من بعيد دون حتى أن أتمكن من استبيان ملامحها... هل ارتحت الآن؟" "بلى، الآن يمكنني أن أخبرك بما أعرف لكن أولاً أريد أن تخبرني لم أنت مهتم؟!"

"تسأليني سماح؟؟" أتى جوابه مستهجنًا "أنت تفكر بأن تتقدم لها مرة أخرى؟؟"

"بالطبع إنها مريم لا بد أن الله قدر عليها تلك الأمور ليجمعنا"

تنهدت سماح لم تحتج أن تسأل فهي تعرف رداد جيداً وتعرف مقدار حبه لمريم "حسناً.. لقد قيل أنها ذهبت للمشفى بعد أن أصيبت بمخاض مبكر أدى إلى ولادتها ابنها في بداية السابعة في ذات الوقت أصيبت أمها بجلطة قلبية وتوفيت كذلك زوجها تعرض لحادث وتوفي أثناء قدومه للمشفى.. أما عن الحقيقة فقد عرفتتها من ابنة عمها لقد تعرضت للضرب على يد زوجها مما جعلها تلد مبكراً وعندما ذهبت للمشفى تم إبلاغ الشرطة وعائلتها.



# ذلة الذكور



أي حياة عاشت معه عاماً كاملاً كم مرة ضربها  
أهانها... يا إلهي كل ذلك بسبب عادات سخيضة  
تقدر على الفتاة الزواج من ابن عمها أو عشيرتها  
مهما كان الزوج.  
"أريدك أن تزوريها سماح وتخبريها....."



توفيت والدتها عندما رأتها لقد كانت صدمة  
عليها أما عن زوجها قالت لي ابنة عمها أنه كان  
تحت تأثير الخمر والمخدرات عندما قاد السيارة  
وتوفي بعد الحادث... عندما ذهبت لتعزيثها كانت  
مريم في المشفى ولم يسمحوا لها بالمغادرة وقد  
منعت عنها الزيارة ولم تخرج إلا بعد أسبوع  
فزررتها... كانت في حالة يرثى لها لقد ضربها  
زوجها بعنف ترك آثاره على وجهها وجسدها لم  
تحب أن أراها هكذا وبعدها بقيت على اتصال بها  
لكن ضمن أضييق الإمكانيات فكما علمت منها أنها  
لم تعد تملك هاتف منذ أن تقدمت أنت لها  
وزيارتها صعبة فإخوانها يضيقون عليها خصوصاً  
بعد عودتك لكن لأجلك يمكنني تدبر الأمر فلا  
أحد منهم يعرف أنني أختك"  
مريم تعرضت لكل هذا وحدها كيف لشخص  
فيه قطرة رجولة أن يعتدي على امرأة ليس هذا  
فقط بل إنه حتى لا يتصف بصفات الزوج الصالح





عام مضى بكل ما فيه من أحزان ومآسي واليوم  
تحصد أول ثمار تحررها لقد تقدمت للثانوية  
العامة ونجحت ليس هذا فقط إنما بتفوق ما  
زالت تذكر كيف نزل خبر نيتها العودة  
للدراسته على أخويها كالصاعقة لقد كاد أن  
يحرمها مازن من ذلك لكنها رفضت أن تنصاع  
فأمرها بيد والدها الذي وافقها على ما تريد  
ولكن منذ متى يطيع أحد ما واحد غير عقله لذا  
كان عليها أن تلجأ لحماية الأسرة فهي لديها  
ملف هناك منذ أن دخلت المشفى قبل ولادة رداد  
وكان سهلاً عليها أن تطلب منهم مساعدتها بأن  
تعود لحياتها  
"أنت تفعلين ذلك عنداً مريم أعلم أن لا رغبة لك  
بالدراسته أنت حتى لا رغبة لك بأي شيء لكنك  
تفعلين ذلك فقط لتشعريني بأني لم أعد أملك  
سلطة عليك"  
وكان صدقا هي فعلت فقط لتنتقم أرادت أي شيء  
أن يطفئ هذه النار داخلها كلما تذكرت أن  
أخاها سندها المفترض هو من كسرهما  
فقدت الرغبة بكل شيء وقررت أن تعيش فقط  
لتهتم بوالدها وابنها حتى زارتها سماح قبل عام ....

عام مضى بكل ما فيه من أحزان ومآسي واليوم  
تحصد أول ثمار تحررها لقد تقدمت للثانوية  
العامة ونجحت ليس هذا فقط إنما بتفوق ما زالت  
تذكر كيف نزل خبر نيتها العودة للدراسة على  
أخويها كالصاعقة لقد كاد أن يحرمها مازن من  
ذلك لكنها رفضت أن تنصاع فأمرها بيد والدها  
الذي وافقها على ما تريد ولكن منذ متى يطيع أحد  
ما واحد غير عقله لذا كان عليها أن تلجأ لحماية  
الأسرة فهي لديها ملف هناك منذ أن دخلت المشفى  
قبل ولادة رداد وكان سهلاً عليها أن تطلب منهم  
مساعدتها بأن تعود لحياتها  
"أنت تفعلين ذلك عنداً مريم أعلم أن لا رغبة لك  
بالدراسته أنت حتى لا رغبة لك بأي شيء لكنك  
تفعلين ذلك فقط لتشعريني بأني لم أعد أملك  
سلطة عليك"  
وكان صدقا هي فعلت فقط لتنتقم أرادت أي شيء  
أن يطفئ هذه النار داخلها كلما تذكرت أن  
أخاها سندها المفترض هو من كسرهما  
فقدت الرغبة بكل شيء وقررت أن تعيش فقط  
لتهتم بوالدها وابنها حتى زارتها سماح قبل عام ....



# ذلة الذكر



لقد أصبحت حرة ولو أن ثمن ذلك كان باهظاً  
لكنها حرة هذا ما قالته لها سماح ويمكنها أن  
تستأنف حياتها.

لكنها لم تكن تعلم أنها لم تعد تريد من هذه  
الحياة شيء سوى أن يحفظ لها الله والدها وابنها  
إذ عندما أعلمتها عن عودة رداد رفضت بشدة  
وطلبت منها أن تخبره أن يبتعد عنها فيكفي ما  
حصل في الماضي وهي لا تريد أن يتكرر خصوصاً  
بعد أن ترملت.

إخوتها ضيقوا عليها حتى باتت لا تستطيع حتى  
الوقوف على عتبة الباب. هذا غير الأقارب  
المرشحين للزواج منها فبنظرهم لا يمكنها أن  
تبقى دون زوج. إلى أن أتى الحل على يد سماح  
التي اقترحت عليها أن تكمل تعليمها وفي حال  
رفض مازن ما عليها سوى اللجوء لحماية الأسرة  
فقد كانت تعيش حبساً إجبارياً وقد فعلت  
ونجحت. ولكن ماذا بعد...؟

لن تتمكن أبداً من إكمال دراستها ليس بسبب  
مازن فقط إنما لأنها هي لا تريد لم يعد لديها ذلك  
الدافع لتفعل لم تعد تريد أن تندمج مع الآخرين  
والأهم لا تريد أن تتزوج حتى لو كان هذا الزوج  
رداد الذي ما زال متمسكاً بها كما قال مهما طال  
الوقت سينتظرها لكنها اكتفت تريد أن تبقى  
وحدها مع والدها وابنها فقط

XXXXX

"لا أصدق مريم لقد نجحت بمعدل يخول لك  
تحقيق حلمك ودخول كلية الطب وأنت ببساطة  
ترفضين لم؟"

"لا أريد سماح أريد أن أربي ابني فقط"  
"وهل دخولك الجامعة يمنع ذلك؟"

"سماح لم أعد أريد... لقد انتهت أحلامي السابقة"  
"ورداد...؟ لا تقولي لي أنك لا تعرفين أنه ينتظرك  
أنت تعلمين أنه يحبك وأراد لك أن تبدئي بتحقيق  
حلمك قبل يرتبط بك"

"لا... أنا لن أتزوج مرة أخرى"  
قالت برعب

"أنت لا تريدين أن تتابعي تعليمك... ولا تريدين أن  
تكوني مع الشخص الذي تحبين؟! ما الذي  
تريدينه إذن؟"





"لا أعلم كل ما أعرفه أن الشيخ باجس اتصل  
بعمك كونه كبير عائلتنا وقال أنه يريد زيارتنا  
مؤكداً أن يحضر كل أفراد العائلة برجالها  
ونسائها"

"ألا يبدو الأمر غريباً؟" سأل ابن عمها ماجد فتدخل  
والده

"اصبر يا ولد سنعرف كل شيء، فالشيخ كبير  
المشايع وجميع العشائر لا ترفض له طلب وزيارته  
تعد تكريماً وتشريفاً"

"أيعقل أن الأمر له علاقة بطلب يد إحدى بناتنا"  
سأل راشد أخوها الأصغر

"أبي وأنت عمي كبار عائلتنا وهناك أبناء  
عمومتكم قد دعوا أيضاً لكن ما يحيرني هو دعوة  
النساء حتى المتزوجات من عائلات آخر"

"لم كثرة الحديث؟ الآن سنعرف كل شيء"  
قال والده بينما يشير لأخيه ليذهبوا ويقفوا في  
استقبال الأشخاص القادمين

جلس الرجال على المقاعد التي انتشرت في القاعة  
بينما توسط الشيخ باجس المجلس وإلى جانبه من  
اليمين جلس عمها وأبيها وإخوانها وأبناء عمومتها  
ثم باقي الأقارب بالتوالي ومن الجهة الأخرى  
جلس ضيوف الشيخ باجس

"أريد أن أبقى لوحدي.. لا أريد شيء"  
"أنظري إلى نفسك مريم.. أنت لست صديقتي  
التي أعرفها أنت مجرد صورة باهتة لها. أنت  
ستخسرين نفسك إن استمررت هكذا. لدي رسالة  
من أخي أعطيك إياها لا أعلم كيف لكنه توقع  
ردة فعلك هذه يقول لك

"إن كنت قادرة على تحطيم أحلامك واختيار  
الركود وعدم تحقيقها فهو لا أنت حلمه الذي  
سيسعى لتحقيقه مهما حدث ومهما رفضتي"  
كانت هذه آخر كلمات سماح معها وبعدها  
رحلت وها قد مر أسبوع هل ترى غضبت منها أو  
أن رداد قد منعها من زيارتها

xxx

نظر إخوانها لعدد السيارات الكبير الذي توافد  
على ديوان عشيرتهم  
"ألم يخبرك الشيخ باجس عن سبب هذه  
الزيارة؟" سأل أخوها مازن





## ذلة الذكريت

رؤيته جعلت الدم يفور في رأسه ماذا يفعل رداد  
هنا؟ لو لم يجلس والده بجوار الشيخ باجس؟ لو لم  
أساسا جمع الشيخ باجس كل هؤلاء المشايخ؟ اهل  
للأمر علاقة بما حدث في الماضي؟

نهض ماجد ابن عمه الأكبر يقدم القهوة  
للضيوف بينما تولى مازن تقديمها لأقاربه  
ضمت خيم على المكان عندما أمسك الشيخ باجس  
فنجانه ولم يشرب منه بل وضعه على الطاولة  
أمامه

XXXXXX

دخلت مترددة لا تعلم يخالجها شعور غريب أن  
هناك شيء ما سيحدث جلست إلى جوار بنات  
عمها وأمهاتهم قبل أن تنظر لها راما أخت حسن  
باستياء ظاهر لم تحبها أبداً حتى من قبل أن  
تتزوج أخيها

"أين ابن أخي؟" سألتها راما

"مع جده"

"أريد أن آخذه اليوم سيبقى عندي أسبوعاً كاملاً  
سأطلبه من عمي"

"لا راما.. لن تأخذه لقد أخبرتك.. مرجب بك أن  
تزوريه في أي وقت وأن يزورك أيضاً لكن بصحبتى  
أما عن البقاء عندك والنوم لا"

"إنه ابن أخي"

"وهو ابني"

"لقد مات أخي بسببك."

تدخلت أختها الأخرى فدوى "استغفر الله العظيم  
..إنه أجل راما ثم الآن ليس الوقت المناسب لهذا  
الحديث"

نظرت مستاءة إلى زوجات عمومها وباقي الأقارب  
لقد التزم الصمت وجلسن يستمعن للحديث  
الدائر دون تدخل لقد عزلت نفسها لمدة طويلة عن  
الجميع حتى لا تسمع لأحد منهم وحتى تنسى  
قصة زواجها الكارثي ولكن لا فائدة ما إن تراها  
أختاه حتى تبدأ بذلك الحديث  
"إنه حقهما"

تدخلت زوجة عمها

"أنا لا أنكر عليهما هذا الحق لكن ابني ما زال صغيراً  
لا يمكنه أن يعتمد على نفسه لا يمكنني تركه ينام  
بعيد عني عندما يصبح في سن مناسب أنا لن





زوجة الشيخ باجس ابتسمت قائلة  
"لنتنظر القهوة قليلاً"

نظرت زوجات أعمامها إلى بعضهن بتسائل لم  
يستمر طويلاً فقد قطعه صوت مازن الذي طرق  
باب مضافة النساء منادياً  
"مريم"



أعترض

تنهدت منهيّة للحديث.. استغفرت الله لأنها في  
نفسها حمدته على عدم وجود حماها وحمااتها  
وعدم وجود أخ لحسن لكان مصيرها الآن إما أن  
تحبس في بيت عائلة زوجها أو الأسوأ أن تتزوج  
أخيه

مع التفاتتها بعيداً عنهم متجهت نحو المدخل  
كانت نساء الضيوف بدان بالدخول فتبعتهن  
زوجة عمها وبناتها وزوجتي إخوانها لاستقبالهن  
كانت زوجة الشيخ باجس أولهن ثم توالى  
الباقيات خلفها ابتسمت بود عندما رأت سماح  
وأُمها

"هل دعا الشيخ باجس جميع المشايخ؟"

"كل مشايخ العشائر هنا في ديوانكم"

أجابتهن باسمته وأخذتهن من يدها تعرفها على  
نساء عائلتها اللاتي رحبن بها

أخذت القهوة مع بنات عمها لتبدأ الضيافة لكن





وضع الشيخ باجس فنجانه أمامه دون أن يمسه  
فرفع عمها راضي رأسه ووضع يده على صدره  
"حياك يا شيخ طلبك تم"

فابتسم الشيخ باجس  
"نريد ابنتكم مريم لابننا رداد"  
ران صمت على القاعة

"يا شيخ ابنتنا مريم أرملته ولديها طفل." أجاب  
راضي

"وهل هذا يمنع زواجها؟!"

"لا يا شيخ طلبك مجاب.. لكن أنت تعلم العادات  
زوجها ووالديه متوفون وليس له إخوة وابنتنا لا  
يجوز أن يتربى في بيت غريب"

"ابنتنا رداد ليس غريب سيصبح ابنكم وحق عائلة  
ابنها محفوظ.. لكن الطفل سيبقى مع والدته هذا  
حقها شرعاً يا شيخ راضي"

بارتباك واضح

"حياك يا شيخ باجس أنت ووجوه الخير لكن كما

تعلم يجب أخذ رأيها أولاً"

كانت لحظات صعبة عليه هو أكيد أن أهلها  
سيعقدون الأمور وربما يهددوها حتى ترفض.. ما  
العمل إذا فعلت؟ أهل يستطيعون رد كل هؤلاء

المشايخ؟

نظر والده لكن الشيخ باجس هو من التفت إليه  
باسماً كأنه يطمئنه مع نظرة تفهم

"أحضروا عروسنا يا شيخ راضي لنعرف رأيها"  
نهض مازن يلبي طلب الشيخ والشياطين تقاتله  
كيف استطاع أن يفعل ذلك إنه يريد أن يتزوج  
أخته رغم أنوفهم لكن هيهات لن ينوله إياها ما دام  
حياً

xxxxxx

أسرعت مريم تجيب صوت أخيها

"خيراً أخي"

"تعالى وإياك أن تنطقي بحرف واحد هناك فهمتي  
؟"

كان غاضباً هناك أمراً ما لا تعرفه.. ما الذي  
يحصل؟ أعني يا رب دعت بخفوت في سرها وهي  
تتبعه بخطوات وجلّة

دخل أخوها وبقت هي خلف الباب

"إدخلي يا ابنتي"





يدها

شاعراً بابنته التي جفلت عندما طلب الشيخ رأيها  
لقد تحملت ابنته الكثير لقد رآها تتحول من وردته  
الندية إلى ورقة صفراء جففتها رياح قسوة الحياة  
التي تقاذفتها بلا رحمة يكفيها كل ما مضى فهي  
لن تتحمل أكثر هذا وهو على قيد الحياة وتحكم  
أبناؤه بها وضيقوا عليها.. ماذا لو توفي؟ ماذا سيكون  
مصيرها ومصير ابنها؟ الذي لولا وجوده لأخذوه  
منها قصراً نظر إلى ابنته التي تشبثت به ونظراتها  
مشوشة مزروعة على الأرض لا يا ابنتي لا عشت  
إن كنت سبباً في انكسارك أكثر اقترب منها  
"قولي رأيك ابنتي لا تخشي شيئاً"

قال داعماً كلماته بلمسة من يديه التي احتوت  
كفها الغض رفعت عينها وقرأ فيها خوفها كان  
يعلم أن مازن أربها

"لا تخلي مما قاله مازن لك قولي رأيك"

كانت كلمات والدها كبسلم حل على روحها  
الجريحة كم تمنى لو أنه أخذ هذا الموقف من  
البداية لكن ذلك كان نصيبها ولا تملك أن تغيره  
تكاد لا تصدق أنها أخيراً ستحقق أحد أحلامها رداد  
أومات برأسها بحركة بالكاد لقطها الشيخ باجس  
"يا ابنتي الأيم تستأمر أنا أحتاج لأسمعها منك"

سمعت الشيخ الأكبر والذي توسط المجلس  
يدعوها وقف والدها وأسرع يغطيها بعباءته  
وتقدم وهي تتبعه  
"يا ابنتي لقد طلب رداد الأحمد يدك لتكوني  
زوجته"

خائفة ومرتبكة تقدمت إلى الداخل بجوار والدها  
الذي دعمتها يده الحانية ما إن سمعت كلمات  
الشيخ حتى شعرت بأن قلبها سيتوقف هل فعل  
كل هذا لأجلها جمع كل هؤلاء المشايخ ليطلبها  
ولكن هذا لا يعجب أخيها وها هو يفعلها مرة  
أخرى.. إلى متى ستبقى دمية بين يديهم  
يتقاذفونها كانت كالطيف بالكاد يظهر وجهها  
الذي وجهت نظراته إلى الأرض.

لا ليست هي من تنظر إلى الأرض لقد فعل كل  
هذا لأجلها أراد أن يعزها كما يجب فلقد ذقت  
الكثير كلمة واحدة تنطق بها هي ما تفصله  
عنها فقط تقول نعم وسيضع كل ما يملك بين



# حكمة الذكور



"اعذر ولدي .. إن دفاع الشباب طلبك تم .. يكفي

تشریفك لنا "

أوما الشيخ باجس بتفهم

"أولادنا ونتحملهم"

أمر الشيخ ولا أحد يستطيع رده لقد وضع نفسه

وعائلته في وضع محرج

"أمرک مجاب یا شیخ "

نطقها مازن مجبراً ممسكاً بيد أخيه ليجلس قبل

أن يتسبب بإحراجهم أكثر مما فعل هو

"حياك يا شيخ باجس إبنتنا إبنتك ... عودي يا إبنتي

إلى النساء"

أمر مريم التي انطلقت بخطوات مسرعة عائدة إلى

المضافة

وما إن خطت داخلها حتى انطلقت الزغاريد

وتقدمت أم رداد وأخواته يقبلنها بسعادة بينما نساء

عائلتها يهنينها بمشاعر متضاربة

لقد فعلها وعدّها وأوفى

xxxxxxxxxx

خائفة حد الموت واقفة في منتصف غرفتها التي

خصصها لها الشيخ باجس

دخل الشيخ ومعه زوجته

"يا إبنتي لأخر مرة أقولها لك إن كنت تريدين

صريحة " حثها الشيخ

"قولها إبنتي" عاد والدها ليشجعها

"موافقة"

قالتها بخفوت لم تكذ تكملها حتى قفز أخويها

"لكن إبنها لن يذهب معها إنه ابن ابن عمي"

متفهماً لحمية إخوانها وبتسامح قال الشيخ

باجس

"يا بني في شرعنا لا توجد هذه الحمية ولا يحق

لأحد أن يأخذ ابن من حضن والدته ولا يجوز أن

تدفن المرأة بعد وفاة زوجها كلها عادات جاهلة

كيف تحلون ما حرم الله ؟! هل أخذتك الحمية

بابن ابن عمك ونسيت أنه ابن أختك ؟! هل أنت

خائف على ابن أختك في بيت رداد ولست خائفاً

على أختك التي عرضك والتي سيصونها ويعزها

.. هداك الله يا بني ابن أختك سيبقى مع أمه ،

والآن سيعقد القران والزفاف بعد ثلاث أيام

وأختك ستخرج عروس من منزلي "





كانت أكثر الراضين لولا تدخل أخته سماح  
ومساعدتها

وبعد ذلك كان عليه أن يوافق على إقامة زفاف  
لائق كما أمرت والدته فهو ابنها ومن حقها أن  
تفرض به

وهذا يعني جنون احتل أيامه الثلاثة التي قلت عقد  
قرانه على مريم ليحضر كل التجهيزات اللازمة  
"إذن قد فعلتها وتزوجت قبلي؟"

قالت سماح التي احتلت غرفته لتناول البدلة  
الرسمية التي سارتديها

"كانت الأحوال ستتغير لو وافقت على صديقي"  
"أما زلت غاضباً مني لرفضتي إياه؟"

"غاضب !! إنها حياتك سماح ما كنت لأجبرك على  
ما لا تريدي"

"حقاً أخي ألم تغضب لأنه صديقك وقد تخسره"  
"الزواج قسمة ونصيب هو طلبك حقه وأنت رفضتي  
حقك وإذا لم يفهم ذلك ويجعل من الأمر مشكلة  
هذا شأنه أنت أختي وسعادتك تهمني أكثر من أي  
شيء آخر في الزواج لا يوجد مخاجلة أو محاباة إنها  
حياة على طرفيها أن يتقبلاً بعضهما لن تنفعك  
صداقتي أو قرابتي من زوجك إذا لم يكن بينكما  
وفاق"

التراجع عن موافقتك قولها الآن "

للحظة مجنونة فكرت أنها ستفعل ... ولكن رداد  
هل هي قادرة على إحراجة ورفضه بعد كل ما  
تكبد منها ومن أهلها. لا فلندعه هو يفعل فهي  
تعرف مصيرها معه سرعان ما سيعرف حقيقتها  
وهو من سيرفضها  
"لا.."

كلمة بسيطة من حرفان يغيران حياتها ليتها  
ملكتم نطقهما من قبل كم هو ساخر هذا القدر  
كم تمنيت أن يسألها أحد في الماضي عن رأيها لكن  
لا أحد اهتم واليوم هاهو الشيخ يسألها لكنها لا  
تستطيع قولها إنه رداد حلم عمرها لا تقدر أن  
ترفضه مع أنها تعرف أن هذا الحلم سينتهي  
بكابوس



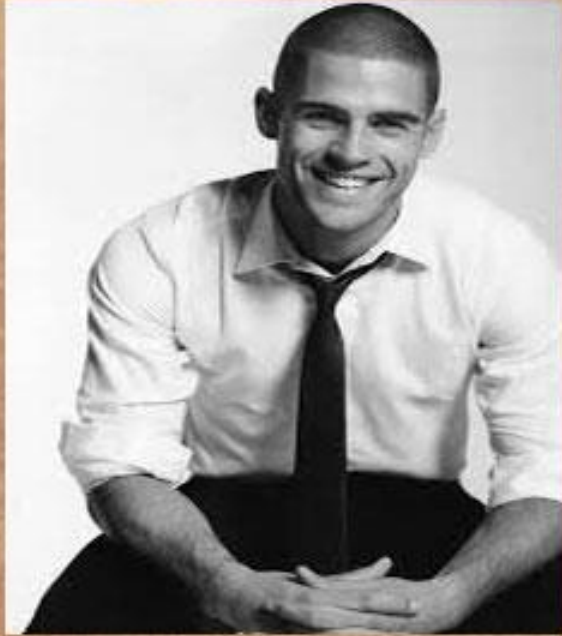
كان وقتاً عصيباً إقناع الشيخ وعائلته بأنه  
سيتزوج أرملة ولديها ولد كان محنة والدته





## ذلة الذكرك

الزمان المراعي والمحـب هو أخي؟  
 "بلى ، ولست فريد زماني أين أنا من الرسول صلى  
 الله عليه وسلم وصحبه ، أي رجل يعرف دينه  
 الصحيح سيكون أفضل مني لكن للأسف هناك  
 كثير من المفاهيم لوثناها باسم عادات جاهلة  
 والآن أخرجني لم يعد لدي وقت "  
 قال باسماً فهو يعد الدقائق لنهاية هذه الليلة  
 ليكون معها أخيراً



"وزواجك من مريم؟ إنها... لقد رفضت ألا  
 تعتقد أنك وضعتها أمام الأمر الواقع بطلبك لها  
 بتلك الطريقة؟"

"لا ، مريم خائفة لقد مرت بمعاناة صعبة أنا  
 وأنت نعرف أنها تحبني لكن ما حدث معها هو ما  
 منعها عن الموافقة... وأنا خفت من أخويها أن  
 يكررا ما حدث لذا كان علي التصرف ..وقد  
 طلبت من الشيخ باجس أن يسألها رأيها للمرة  
 الأخيرة أمس لو كانت رفضت كنت سأنسحب  
 لكنها أعلمته بموافقتها وها نحن اليوم نتحضر  
 للزفاف الذي تأخريني عنه بحديثك "  
 "حسناً سيد رداد ..سؤال أخير لم البدلة  
 العسكرية؟"

"لأنه حلم مريم ..وعلي تحقيقه لها "  
 نظرت إليه بعين حاملة

"ألا يوجد منك نسخة أخرى في مكان ما أم أن  
 حظي أن يكون الرجل الوحيد والفريد في هذا

نهاية الحزن، الثاني





## الجزء الثالث

يوم متسارع اخر ولكنه الأكثر جنونا خلال  
الثلاث ايام بعد عقد قرانها اخذها الشيخ باجس  
لبيته وهناك تولت زوجته وبناتها امر الأهتمام  
بها وتجهيزها للزواج لقد عوضها الله وجودهن  
معها عن والدتها المتوفاة وأختها التي لم تملكها  
ابدا في الامس اجتمعت نساء عائلتها وعائلة رداد  
للحنّة وتحت تهديد سماح لم تستطع الرفض  
بان تنقشها على يدها وقدميها مع اجواء المرح  
والفرح حولها حاولت تناسي واقعها وما هي  
مقبلة عليه .....يكفي انها ستكون مع رداد ولو  
كان ذلك لفترة قصيرة ربما اقصر مما تتوقع



كانت ترفل بثوبها الأبيض كبراءة ابتسامتها  
وهي ترفع عينها له وصديقاتها من حولها يهتفن  
رداد ومريم

لمسة والده أخرجته من تلك الرؤيا التي لطالما  
راودته منذ عرفها وها هي اخيرا تتحقق ولو انها  
مختلطة قليلا

"هيا بني استقبل عروسك"

وقف متقدما منها كان الشيخ باجس على يمينها  
ووالدها الذي غطاها بعباءته على يسارها وهي  
بالكاد ظاهرة بينهما ترك الشيخ مكانه ليأخذ رداد  
بعدها تلقى التبريك وهي لا تذكر شيء سوى ان  
كل ما حولها ضبابي فقط ضربات قلبها التي  
كانت تدق بصخب معبرة عن خوفها مما سيلي



خاتمة  
الذكريات







مجسدة حلمه الذي طالما تاق اليه  
ماذا عليها ان تفعل كل ما خططت لقوله ذهب  
عندما رآته يدخل عليها بيدلته العسكرية تاركا  
عقلها فارغ الا من ذكرى واحدة يوم رآته اول مرة  
لم تمنع نفسها من الابتسام لتلك اللحظة  
بتلقائية رد لها البسمة  
"السلام عليك"

سلامه أعاد تفكيرها لحقيقة وجودها هنا معه  
"وعليك السلام إجابته بتردد قبل ان تكمل متمسكة  
ببعض شجاعته "علينا التحدث"  
صوتها الحبيب مشحون بالقلق فما مرت به ليس  
قليل سيكون عليه ان يهدا من ترددها أجابها بهدوء  
"بالطبع سنفعل لكن اولا علينا ان نصلي ثم ... كل  
شيء يأتي لاحقا"

كلماته زادت من وتيرة اضطرابها كل شيء يأتي  
لاحقا ... لا هذا لن يحدث .. لا يمكن لها ان تسمح له  
فرداد لا يستحق ذلك ... وهي لن تتحمل ان تتشوه  
صورته أمامه اكثر .. لا هي لن تحتل ان يكرهها

قضى وقتا اكثر من اللازم مع ضيوف زفافه  
يعلم انها قد أصبحت في بيتهما الملحق ببيت  
عائلته .... لكنه يعرف ايضا انها بحاجة لان تكون  
لوحدها حتى تسكنين فقد شعر بخوفها مجرد ان  
أمسك يدها التي تسلمها من والدها كانت باردة  
كقطعة ثلج

طريقه طويلة معها ولكن لا شيء سيثنيه عن  
مواصلتها



دخل غرفته بينما أهازيح نساء عائلته ما تزال  
مستمر منذ ان وطأ عتبة باب جناحه تمهل على  
السلم ليعطيها وقت كاف لتعلم بقدمه  
يديها متشابكة بتوتر تعد الدقائق لوصوله الى  
الباب انها اللحظة التي ارقتها خلال الليالي  
الفائتة

واقفة وسط الغرفة ما تزال مغطاة بعباءة والدها  
شعر بتوترها وارتباكها عندما رفعت عينها له





مع السلام الأخير للصلاة ادركت ان السكينة التي  
شعرت بها منذ قليل قد غابت داعية لله ان يلهمها  
القدرة على ان تقول له ما تريد وقضت باسدائها  
الذي ارتدته عندما تركها للوضوء متخيلة عن  
ثوب الزفاف والعباءة اللذان أصبحا في خزانتهما لا  
تدري ما تفعل غائبة عن نظراته التي احتوتها

بتفهم

"مريم"

صوته اخرجها من تفكيرها المتخبط  
"تعالى... سنتحدث" قال مشيرا لباب في احدى زوايا  
الغرفة

"انت لم تري ملحقنا" قال يفتح الباب الذي افضى  
الى ممر طويل "هذا المدخل" أشار الى الباب الذي  
دخل منه "متصل بمنزل العائلة ويفضي الى غرفة  
النوم الرئيسية في ملحقنا نستخدمه عندما يسهر  
افراد العائلة معا ليسهل تنقلنا في البيت الكبير اما  
هذا فيصل غرفة النوم بباقي الملحق سارا في الممر  
نحو درج نزلاء الى قاعة كبيرة على يمينها  
غرفتان ضيوف واحدة للرجال وأخرى للنساء  
مرفقة بمطبخ كبير مجهز غرفة ضيوف الرجال  
لها مدخل خارجي على الشارع استخدمه انا في حال







## ذلة الذكر

اعطائها اياها

"أوراق قبولك في الجامعة كلية الطب"

شرح وابتسامته تتعمق اكثر

ليس عدلا ان يكون بكل هذه المراعاة

"انا لن اكمل دراستي" أجابت بحدة نابعة من

توترها. لتتابع "على هذا الزواج ان ينتهي انا لا

يمكنني ان أبقى زوجة لك علينا ان نتحدث عن

كيفية خروجنا من هذا المأزق"

"زواجنا ليس مأزق مريم وهو سيستمر الى اخر يوم

في حياتي عليك ان تفهمي هذا جيدا اما الان" نظر

الى ساعته "سيصل رداد الصغير باي لحظة رتبي

نفسك لنتناول العشاء سويا"

استدار تاركا اياها واقفة محتارة

مر العشاء دون ان تنتبه لشيء سوى العلاقة التي

بدت انها تربط بين ابنها ورداد لقد تقبله الطفل

بكل سهولة كان حنونا ومهتما معه حتى انهما

نسيا وجودها

"هيا يا بطل نغسل يدينا واسناننا ونساعد ماما

بتنظيف المكان ثم الى النوم"

راقبت تحركه مع ابنها الذي أطاع دون اي اشارة

الى تمرد او امتعاض معتاد عليه كأنه يعيش معه

زيارة ضيوف من أصدقائي والقاعة لها مدخل

اخر على الشارع ايضا نستخدمه نحن أهل الملحق"

في وسطها اصطففت أرائك مريحة لتكون غرفة

الجلوس وفي زاويتها البعيدة يوجد مائدة

منعزلة بعض الشيء والى جانبها باب مكتبه عادا

الى الدرج والممر مرة اخرى "الغرفة الاولى غرفة

الألعاب الثانية غرفة رداد فتح الباب على غرفة

زرقاء مجهزة بكل شيء لطفل الثالثة هي غرفتنا

التي كنا فيها. اما هذه الغرفة التي تقابلها فتح

بابها على وسعه لتطلعاها غرفة مكتب بسيطة

وحميمة مرفقة بمكتبة ضخمة وجهاز حاسوب

ونافذة واسعة تسمح لضوء الشمس بان يغمرها

"هذا مكتبك" قال رداد باسماء رفعت عينها له

باستفسار

"وهذا يؤدي لمضاجأتي" قال متجها للمكتب ليحمل

اوراقا قدمها لها

"ما هذا" سألت دون ان تاخذ الأوراق التي حاول





# ذلة الذكريات

"لما لا تفعلني مثله وتتركني التفكير فقط ركزي  
اننا معا وأنا عائلة"  
اجاب وهو يصعد الدرجات ترافقه ضحكات الطفل  
السعيدة

بينما مريم تسير ورائهما على مضض



منذ ان وعى

تعاونوا على تنظيف المائدة بصمت لم يكسره  
سوى ضحكات رداد الصغير الذي بدا أكثرهم  
مرحاً وفرحاً بسكنه الجديد  
وقفت حائرة ماذا ستفعل الآن هل تأخذ طفلها  
وتنام معه ام ....

قطع افكارها ملاحظاً توترها وحيرتها  
"يجب ان نجعل رداد الصغير يتألف مع محيطه  
الجديد لذا سننام معه في غرفته"  
ننام في غرفته هل جمعهما معا اي انه ايضا سينام  
في غرفة رداد !!؟؟  
"يكفي ان أتواجد انا معه ..."

عاد ليقاطعها "يجب ان يعتاد وجودي انا ايضا  
وابتسم للطفل قبل ان يحمله متجها الى غرفته  
"لا ارى ان هناك مشكلة" تمتعت من خلفه وهي  
تتبعهما ملاحظة كيف رفع ابنها يده له ليحمل  
دون حتى ان يدعوه





مرت الايام بينهما بطيئة وتتبع رقابة مغيظة له  
فكلما حاول ان يقترب منها خطوة ابتعدت عنه  
ميلا ، هو يدرك ان الذي مرت به كثير لكنها لا  
تسمح له بان يحاول مجرد محاولة ان يخترق  
الجدار الذي تحيط نفسها به ومع ذلك صمم انه  
لن ييأس مريم رقيقة ولا بد ان ما حدث ترك  
فيها علامات داخلية اكثر بكثير من تلك  
الخارجية الظاهرة على بشرتها وهي تخفيها  
بأحكام تحاول ان تتناسى وضعها احيانا وهو  
يساعدها على ذلك فمنذ اليوم الاول أوضح انه لن  
يستعجلها معها كل الوقت لتتألف حياتها معه  
لكنه لا يعلم ان ذلك لن يحدث فهي اساسا لا  
تشعر بالغربة معه ولا مع أهله الذين احتووها  
وجود سماح معها كان كنسمة تجميل حياتها  
أخواته والدته التي عاملتها كأبنة لاشيء يمكنها  
ان تتذمر منه فمعهم عرفت معنا اخر للعائلة...  
يومها يبدأ بتناول افطار جماعي يذهب بعدها

كل لعمله او دراسته وتبقى هي ووالدته للأعمال  
المنزلية حتى موعد الغداء الذي يعود ويضم الجميع  
مرة اخرى وبعدها ينشغل كل منهم بما لديه ما  
عدا هي ورداد الكبير والصغير كانت تعلم انه  
يعرف بخوفها من بقاءهما وحدهما لذا قرر ان  
يسايرها ويبقى وسط العائلة فهو سعيد برؤيتها  
منفتحة معهم وتتصرف بطبيعتها لكن بعد ان  
ينتهي العشاء والجلسة المسائية تبدأ أجراس  
الخطر تدق بالبحاح داخلها فقريبا ستعود لبيتها  
معه وستبقى وحدها عندما ينام طفلها ولا يبقى  
لها اي حجة سوى ان تتمسك بعزلتها التي تضع  
نفسها فيها جالسة في طرف الغرفة مرتدية  
ملابسها الساترة كأنه غريب وهي تقوم بتقديم  
القهوة والشاي واي كان يجعلها تبتعد عنه ويجعل  
الوقت يمر بسرعة بينما هو يعمل على حاسوبه  
محاو لا شتى الوسائل جرّها لأي حوار او مثيرا  
فضولها بأمور الطب ومعيدها عليها ذات الكلمات  
في كل مرة عن ضرورة التحاقها بالجامعة  
واكمال دراستها... لكن لا شيء تغير وشهر واثنان  
مرا وحياتهما على حالها لاهي تقترب منه ولا  
تسمح له بان يقترب





## ذلة الذكر

حتى كانت مرة بعد ان اثارته اخته سماح في  
جلسة العائلة موضوع دراسة مريم والتحاقها  
بالفصل الجديد الذي سيبدأ بعد شهرين وكان  
الرد بالرفض من مريم بكل ما أوتيت من حماس  
كيف لها ان تفعل هذا بنفسها فكر رداد مقرر ان  
مبدأ تركها على راحتها ومحاولة محاورتها  
باءت بالفشل الذريع وعليه أخذ خطوة جديدة  
ومباشرة

وضعت فنجان القهوة أمامه بصمت وتحركت  
مبتعدة بسرعة لكنه فاجأها بيده التي أمسكت  
برسغها توسعت عينها من المفاجئة وبدأت  
مصدومة خائفة مرتبكة وجمدت مكانها كأنه  
سينقض عليها فأسرع بان ابتسم لها محاولا ان  
يخفف عنها دون ان يترك يدها التي أصبحت  
ببرودة الثلج قال بهدوء  
"اهدئي مريم.. اجلسي"

على مضض اتخذت مكانا بجانبه بعيد بالقدر

الذي تمكنت منه مع إمساكه بيدها  
متجاهلا تباعدها قال "انا أحب قهوتك كثيرا انها  
لذيذة ومنعشة كذلك الجو الهاديء الذي تضيفه  
لجلسات عملي... لكني لم اتزوجك لذلك مريم؛ لم  
اتزوجك لتقومي بخدمتي انه شيء جميل منك ان  
تفعلي." ملاحظا اندهاشها وملامح الخوف على  
وجهها تنهد بصبر "وبالتأكيد لم اتزوجك للسبب  
الذي تفكري به -مدركا منحى افكارها- ولو انه  
احد الأسباب لكني فعلت لاني احبك وأريدك  
شريكة في حياتي شريكة فعالة لا صامتة تمر بي  
كالطيف لا نكاد نكلم بعضنا اعلم انك مررت  
بتجربة قاسية لكني هنا الان انا معك لنحمو كل  
الماضي اريد ان نعيش حياتنا معا كما يجب أريد ان  
اراك تحققي أحلامك لو كل شخص تعرض لألم  
انطوى على نفسه لانتهت الحياة انت عليك ان  
تنظري أمامك الان وتمضي قدما هناك ابنك  
بحاجة لام قوية تكون معه لديك انا سأكون  
بحاجتك كما ستكونين بحاجتي وانا ابدأ لن  
افرض عليك شيئا لا تريده لكني ايضا لن اراك  
تضيعين حياتك انت مميزة مريم وتملكين حلما لما  
لا تسمحين لي بان أساعدك لتحقيقه"



# ذلة الذكريت



صمت ليري اثر كلماته عليها بينما هي انكشيت  
على نفسها وخرج صوتها محملا بالياس  
"لم يعد هناك احلام ... انا أعيش الان لاجل ابني"  
"وماذا عني مريم اين انا"  
"لقد أخبرتك من قبل بان زواجنا غلطه ... ليس  
لدي ما أقدمه لك"  
منتهزة فرصة ابتعاد يده ليمسح وجهه سحبت  
يدها بعيدا عنه ووقفت بينما هو يكمل "زواجنا  
ليس غلطه انه حقيقة عليك ان تدركيها  
وتعيشيها ولا مجال للتراجع عنها اما بخصوص  
دراستك وانا سأقدم أوراق قبولك كل فصل  
منتظرا ان تقتنعي ان الاحلام لا يمكن ان تنتهي"  
دون جواب تركت الغرفة صاعدة الى غرفة ابنها  
حيث اعتادت ان تنام منذ يومها الاول  
زفر يتابع ابتعادها وفي داخله يعقد القرار لابد من  
أخذ خطوة جديدة



لم يستطيعا حجب توتر محادثة الليل عن ضوء  
النهار الذي أظهرها في كل تصرف يفعله الاثنان  
فقد بدا رداد مراعيًا زيادة ومريم متباعدة أكثر  
خصوصًا عندما ودعتهم سماح قبل ذهابها إلى  
الجامعة متحدثة إلى مريم  
"إذا غيرت رأيك أخبرني لأقدم أوراقك يسعدني ذلك  
حاولي أن تفكري"  
"لا...ي"

أيا كان ما ستقوله فلن يعلمه أحد لأن رداد قاطعه  
"مريم كانت ستخبرك أنه لا داعي لأن تتعبي  
نفسك لأنني سأقدم أنا أوراقها اليوم"  
الصدمة التي ظهرت على وجه مريم لم يلاحظها  
أحد إلا والدته التي كانت صامتة تراقب دون إبداء  
أي تعليق  
لا يمكنها أن تجادله أمامهم لا هي لن تفعل أنه رداد  
كيف تكذب كلماته  
أطرقت رأسها إلى أسفل  
توقع منها أن تظهر امتعاضًا رفضًا أي شيء تجادل  
ربما

ونسبة بسيطة من الشك جعلته يظن أنها لن تفعل  
بل ستوافق بصمت وهذا ما راهن عليه وحصل أن







كان لابد من الضغط عليها ليسترجعها فلا باس

من بعض الشد علقت سماح بحماس

"هذا رائع مريم لا اصدق متى تبدايين سنجتاح

الجامعة انا وانت معا"

مر الوقت تحاول ان تعمل بصمت متجنبة

نظرات حماتها التي كانت تتابعها الان بعد ان

خرج حماها

"دعك من هذا مريم لست مضطرة للعمل لدينا

من يقوم بذلك تعالي نشرب القهوة حتى يحين

موعد إعداد الغداء"

على مضض تركت مريم العمل لـ الخادمة

لتكمله وشاركت حماتها جلست القهوة كانت

تعلم ان هناك شيء أكثر من وراء طلبها هذا

كانت حماتها سيدة كبيرة هادئة لم ترها يوم

تفقد أعصابها او تتصرف بتسرع لذا جلست

مريم بهدوء تنتظر ما الذي ستقوله لها وقلبها

يخبرها ان هناك احتمال كبير ان لا يعجبها

دون موارد بادرتها ما ان أعطتها فنجان القهوة

"انت لا تريدي ان تسجلي بالجامعة مريم"

جاء السؤال مربكا فهي لا تريد ان تخرج رداد وفي

ذات الوقت لا تريد ان تكذب "اظن انني سأفكر

بالأمر"

"كنت اظن إنكما متفقان...مريم انا لا احب ان

أدخل لكن اعتقد انك لا تريدي ذلك انه شانك مع

اني اعلم ان رداد يريد العكس انا كل ما يهمني في

الامر...ان عليك اتخاذ قرارك سريعا فإذا كنت لا

ترغبني بإتمام تعليمك اذن فلا داعي لتأجيل

الإنجاب لقد اخبرني رداد إنكما ستؤجلانه عاما او

اكثر حتى تستقر أمور دراستك لكن ما دمت لن

تبداي بها الان اذن يمكنك ان تفرحي قلبي بحفيد

حتى تستقري على قرار"

نظرت لها مريم بصدمة انه امر لم تفكر به من قبل

كم يبدو حلما رائعا ان اطفال من رداد !! لكنه

مستحيل

ملاحظة ملامح وجهها التي وشت لها بالكثير

تابعت حماتها

"ما الامر هل انت قلقة على رداد الصغير لا باس

اكملت عندما لاحظت تحرك شفاه مريم انت





تعلمي الجميع يحبه هنا حتى انه تعلق بسماح  
وأبناء ابنتي ريم واولادي الآخرين فهو سيكون  
دائما كأي حفيد لي لن يأخذ مكانه اي طفل  
تنجبيه من رداد لذا ليس لديك حجة هيا شدي  
الهمة "قالت بمزاح لم يصل الى عينها  
"ام انك تستخدمين مانعا يمكنني ان أحجز لدى  
الطبيبة النسائية لنتخذ التدابير اللازمة"  
أتى ردها سريعا "لا... لا داعي لذلك عمتي انا  
أسفة لقد أخذتني بالحديث سريعا اريد بعض  
الوقت لأقرر بشأن الدراسة وبعدها اذا أجلت  
التحاقى بالجامعة سأفكر بأمر الإنجاب؟"  
صمتت للحظة قبل ان تتابع "يجب ان نجهز  
الغداء الان"

قالت ناهضة تلهث لا تصدق انها نجت من تلك  
الجلسة لكنها داخليا ما زالت تشعر ان الامر اكبر  
من ذلك

مرت الايام بعد ذلك بجو نكد فمريم باتت

تتحاشاه اكثر من قبل والآن زاد الامر بانها  
تتحاشى عائلته ايضا فهي لم تجادله بامر الجامعة  
وكانها تدرك سبب فعلته وبأنه يريد ان  
يستدرجها لتخرج عن تقوقعها فامنعت بعنادها  
وانغلقت على نفسها اكثر

اشتكى من جلوسها الصامت معه لتبدله بغياها  
التام زفر مستاء مما آلت اليه الامور عليه أن يكلم  
احد المختصين بالأمر او انه سيجن  
تعلم انها تخطأ بحق رداد وهو لا يستحق منها ذلك  
لكن ما تفعله هو لمصلحة الجميع زواجهما من  
البداية كان غلطة ولكنه صمم على ارتكابها والآن  
عليها هي ان تصلحها مرت فترة كافية لتبعد عنه  
الخرج بطلاقهما

علمت والدته بطريقة ما ان هناك شيء غير  
صحيح بينهما فهي ام وقبل ذلك هي امرأة وحدسها  
ادرك ما لم يراه الآخرين حاولت ان تدفع مريم  
بطريقة ما لتخرج عن تحفظها لكنها تفاجأت بان  
ردة فعلها آتت بنتيجة عكسية لذا ستلجأ لطريقة  
اخرى طريقة لا تخيب ابدا مع النساء... ولا الرجال  
انتهى العشاء وتلته السهرة التي تفرق عنها بعض  
اولادها لكن رداد ومريم ورداد الصغير كالعادة





## ذلة الذكر

"ما الداعي لهذا ابي"

تدخلت والدته

"عندما أخبرتني عن رغبتك بزواجك من مريم لم  
اعترض لاني اعرف انك تحبها وكنت واثقة انها  
تفعل بدورها"

"وما الذي تغير" اجاب رداد بثقة

"لاني لا ارى هذا لا ارى السعادة تحلق فوق  
رؤوسكما"

"لا...امي كل شيء على ما يرام"

"هذا غير صحيح تدخل والده لا شيء على ما يرام  
اني ارى ذلك في عينيك رداد عندما انظر إليك ارى  
رجلا محروم لم ينال من زواجه شيء ولا اظن ان  
هذا سيتغير لقد مر على زواجك ثلاث أشهر  
والأمور تزداد سوءاً...انا لن ألومك على خيارك اعلم  
إنكما انت ومريم وخصوصا هي قد مررتما بالكثير  
من الصعوبات لكن الى متى انت لم تتخذ للان  
خطوة جديّة وحاسمة لما؟"

صمت رداد قبل ان يتنهد "ابي انت قلتها لقد مرت  
بالكثير"

"بني مهما حاولت انت لن تجتاز الجدار الذي بنته  
حولها انت طبيب وتعلم ان ما حدث سيترك اثارا

أخذ مكانه بجانب جده والد رداد فبطريقة ما  
هذا الصبي ينتمي إليهم كانه ابنهم فعلا  
دقت الساعة التاسعة موعد نومه فحملته مريم  
كالعادة بينما رداد قد جره والده لحوار طويل  
كما هو متفق ليمنع مغادرته  
راقبت والدته بصمت بينما عينها على عقارب  
الساعة ترهف السمع لما يدور حولها  
"رداد...." صمتت قليلا لتطمئن انها استحوذت  
على الانتباه "كنت أريدك بموضوع انا ووالدك"  
ملاحظا الجدية التي ارتسمت على ملامحهما  
قال منقلا نظره بين الاثنين  
"ما الامر"

"انه حالك بني لا يعجبني" قال والده "تعلم بني  
لن أكن ابا متعننا معك او مع اخواتك على  
العكس لطالما وثقت بك انت دون الجميع وأمنت  
بحسن خياراتك لكن اسمح لي انت الان كمن  
يتخبط في الظلمة ولا يعرف طريق للخروج"





## ذلة الذكر

بهذوء وعقلانية من يتحدث بأمر طبيعي محتوم  
"هذا حقك بني وحقنا عليك"



نام رداد الصغير ما ان وضعته في الفراش تاكدت  
من انه آمن ودافىء قبل ان تغادر غرفته عائدة الى  
حيث ما زال يجلس مع والديه عليها ان تعود ليغادرا  
معا كما اعتادا فهي لا تريد ان يلاحظ احد وجود  
شيء غير طبيعي في تصرفاتها تنهدت تشد من ازرق  
نفسها فعندما يصبحان وحدهما عليه ان تكلمه  
جديا

ما ان تقدمت من الصالة حتى سمعت ما كانت  
تخاف حدوثه وضعت يدها على فمها تكتب شهقتها  
الباكية ماذا فعلت برداد يا الهي رددت في سرها  
وكلمات والديه تخدش سمعها لا يمكننا لومهم  
فمعهم كل الحق لكن ما يجرحها هو انها السبب  
بان يوضع رداد في هذا الموقف انسحبت بعد انتهاء  
والده جملته وساد صمتا جعلها تشعر بالاختناق



"لا عشت ان قصرت بحقكم علي يا ابي ، ولكن انا لي  
حق ايضا. حقي بان أبقى مع المرأة التي احب والتي  
أريدها ان تكون ام ابنائي وهي لها حق عني حقها بان

على حياتها لديك خياران اولها ان تحسم انت  
الموقف وتبدا حياتك الفعلية معها ...  
"لا أستطيع ابي"

"لما الست رجلا كفاية"

"ابي." هتف رداد بصدمة

"لما انت مصدوم هذا ما سيقال عنك عندما تمر  
الأشهر ولا نرى لك طفل بالنسبة لها فهي قد  
أنجبت من قبل اما انت الجميع سيشك بان السبب  
هو انت"

"لا يهمني رأي احد"

"لكن عليك ان تهتم براينا نحن لا نبالي بما  
سيقال لكن الا يحق لنا ان نرى حفيدا منك لذا  
خيارك الثاني هو ان تتزوج من اخرى ما دامت هي  
غير قادرة على إعطاءك حقك"

شعر بصدمة لوهلة قبل ان ينتفض رافضا مجرد  
التفكير باي امرأة مهما كانت.

"ماذا؟" هتف بها "هذا مستحيل"





## ذلة اذكريك

بني ان لم تلاحظ مريم الفرق بين حياتها السابقة  
وحياتها الان فلا اظن انها تنوي المضي قدما معك  
فكر جيدا بذلك "

راقبت والدته وعلمت ان الحوار يسير الى الانتهاء  
فارادت ان تقول كلمتها الاخيرة والتي تعلم انها  
ستكون الاكثر تأثيرا

"أمنحك شهرا رداد...بعدها ستجد نفسك مرتبطا  
بفتاة اخرى دون حتى ان تملك الخيار"  
"امي..."

تابعت دون مبالاة بالغضب والرفض الذي يشع منه  
"انا أحذرك فقط"

"انا لست فتى لتأخذوا قراراتي عني"

"مهما كبرت انت ابني...وهذا حقى وواجبي ان  
رأيت انك لا تتخذ القرارات الصحيحة علي ان  
أنبهك... وانا لست متعنتة فأنا أعطيتك مهلة افضل

ان تستغلها من الان بدل الوقوف غاضبا." هنا  
ابتسمت بود له وقالت "تصبح على خير"

نظر لوالديه المغادرين ما الذي جرى الان هل  
عاملاه كانه فاقدا للأهلية هل حقا يظنان انه  
سيرضخ لما قالته امه....تزوج غير مريم ابتسم

مفكرا ان شر البلية ما يضحك فعلا والداه يظنان

اصبر عليها واتحملها مريم بحاجتي انها تريد  
سندا يقويها هي بحاجة لوقت لتعتاد حياتها معي  
لتنسى ما مرت به الا تستحق ان أمنحه لها وهي  
التي ستمنحني نفسها ، ما فائدة حياتنا معا اذا لم  
اتفهمها...."

قاطعته والدته "ولم هي لا تتفهمك وتتفهم  
احتياجاتك"

"هي لا تفعل ذلك قاصدة امي" تنهد بصبر

"عندما تزوجت مريم كنت اعلم ان طريقي معها  
طويلة ولن تكون سهلة لكنه خيارى وانا راض به  
ومتأكد انني ساجد معها السعادة"

تنهد والده فهو حقا لم يتقصد ان يكون قاسيا معه  
هو فقط اراد ان يدفعه اكثر حتى يأخذ خطوة  
جادة وحقيقية

"اذن افعل ذلك...وليكن قريبا رداد هناك أمور

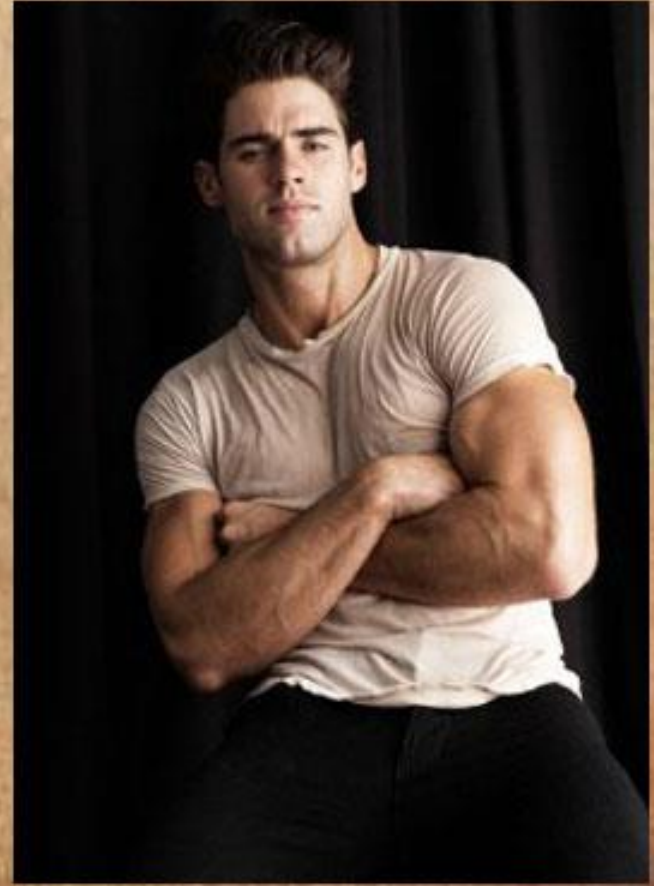
عليك ان تكون حازما فيها رفع يديه يصمت رداد  
عندما حاول التكلم اعلم ما ستقول عن الماضي





## خاتمة الذكرى

ان كلماتهما ستدفعانه لا يعلمان انه قد اتخذ  
هذه الخطوة



انسحبت بسرعة دموعها تنهمر دون توقف لقد  
انتهى كل شيء قبل ان تخبره برغبتها في العودة  
لبيت والدها سبقها والديه لينهيا الامر  
على غير العادة قابله الفراغ ما ان دخل بيته ليدرك  
ان مريم لم تنضم اليهم هل رداد الصغير يعاني من  
خطب ما عند تلك الفكرة تحرك بسرعة الى غرفة  
الطفل ليتفاجأ بها واقفة امام الخزانة في ضوء  
الغرفة الشحيح ومعها حقيبة تضع بها الثياب  
خرج السؤال منه "ما الذي تفعله"  
تصلبت في مكانها لا يمكنها ان تواجهه... لكن عليها  
ذلك فهي تفعل هذا لاجله قبل ان يكون لاجلها  
"انا.. اريد ان اذهب لبیت اهلي"  
تأكد انها سمعت محادثة اهله لكن الم يفرق معها  
كلماته هل الامر لا يهمها بمجرد ان وجدت ذريعة  
قررت ان تنسحب  
قبل ان يحاول ان يكون جملة  
"والديك محقين ليس عليك ان تتحملني من حقك  
ان يكون لك حياة طبيعية..."  
قاطعها محاولا ان يكون هادئا قدر الامكان "ماذا عن  
راي بالامر ام انه شيء اضافي لا داعي له والدي  
محقين وانت اتخذتي قرارك حتى دون ان



# ذلة الذكر



تشاوريني وانا لا شيء مهم

"انت تعلم ان زواجنا منذ البداية..."

لم يعد يمكنه ان يسيطر على غضبه اكثر "ياك مريم .. أتى تحذيره مفعم بالحنق

"ياك ان تقولي غلطة تزوجتك لاني احبك وأعلم انك تفعلين تزوجتك وانا مدرك تمام للصعوبات التي ساواجهها معك ولم اهتم لأنني كنت

متأكدا اننا معا ومع حبنا سنواجه اي شيء مهما كان لكن الشيء الذي لم أتصوره هو انسحابك من حياتي بكل سهولة استسلامك انت حتى لم

تحاولي مرة ان تخفضي الحاجز الذي أقمته بيننا لم تاخذي أيا من محاولات لإقامة حوار طبيعي مجرد حوار قال بغضب محمل جد دائما

تهربين تزوين نفسك داخل تلك القوقعة التي وضعتي نفسك بها والان بمجرد ان سمعت بعض الكلمات وجدتي فرصتك التي كنت تنتظرها

لتركيني وكأنني لا اعني لك شيء وان حبنا

لا يستحق منك ولو قليلا من الاهتمام دائما كنت تعامل معك بصبر مدركا لحجم الالم الذي عشته ولكنك لا تساعدني في محاولات لاجراءك من تلك الدوامه كل ما تريديه هو البقاء بعيدة ان تحشري نفسك في ظلمة ذلك الالم ولكني قد اكتفيت مريم منذ الان عليك ان تدرك ان حياتنا ستتغير ان الاوان لنا لنحيا حياة طبيعية وانا سأفعل ذلك سأفعل اي شيء لاجرك من هذا الظلام الذي تحيطين نفسك به

...أخذ نفسا ليهدأ قبل ان يتابع "سأغادر الان انها فرصة لتبقي مع نفسك وتفكري بحياتنا وعندما اعود سيكون علينا مناقشة مخاوفك أريدك ان تخرجي كل ما داخلك مريم اريد ان اعرف كل ما يدور بفكرك لا مجال للصمت ولا الانسحاب ولا الانطواء سيكون كل ذلك خلفنا ...ارتاحي قال وقد عاد لهدوئه وفكري بحياتنا التي كنت تتمنيها لنا ...ولا تغادري البيت"

حاولت ان تقول شيء لكنه أوقفها "لا ، اريدك ان تنسي كل ما سمعته لانه لا يغير شيء بالنسبة لي انت زوجتي التي اخترتها لأمضي حياتي معها مهما كان رأي الآخرين فكري فقط بما قلت لك حتى





## ذلة لذكريت

اعود "

رأته يغادر الا يعلم ان ما قاله للتو يحقق أسوأ  
مخاوفها لن تتمكن ابدا من قول مخاوفها له  
خرج مسرعا من البيت عليه ان يبتعد حتى يعيد  
تهدئة نفسه وترتيب أفكاره لقد كان الطبيب  
النفسي الذي استشاره محقا مريم لا تحتاج ان  
تأخذ الامور معها بالمداواة والصمت يجب الواجبة  
والصراحة

لم تستطع النوم لقد اتخذت قرارها لا يمكنها ان  
تبقى وتعرضه للإحراج اكثر من ذلك والديه  
معهما حق لكنه لا يعلم ان من يحارب من اجلها  
هي في الواقع لا شيء

بعد ان خرج الجميع الى عملهم وانتهى الافطار  
تحركت مريم تحمل حقيبة في يدها وابنها في  
اليدين الاخرى مغادرة من المدخل الخاص لبيتها  
بهدهوء حتى لا تلفت نظر الا انها تفاجأت برؤية  
سماح التي وقفت مندهشة تتبادل نظراتها بينها

وبين حقيبتها

"الى اين مريم ؟" سالتها كأنها تريد ان تؤكد  
لنفسها صحة ما ترى "هل رداد يعلم ؟؟"  
"سماح ... انا.." ترددت مريم ماذا تقول فسمح  
صديقتها وبرغم ابتعادهما هذه الفترة الا انها  
لا يمكن ان تكذب عليها

"رداد لا يستحق منك هذا مريم عاقبتها سماح  
بلهجة ادركت منها مريم انها تعرف الكثير ... انت  
حتى لم تعطه فرصة هذا ليس عدلا .. انا لا اقول  
هذا لانه اخي بل أقوله لانه ظلم لكما معا قبل ان  
تفعلي اي شيء فكري جيدا أنتما تسحقان افضل  
من هذه الحياة مريم فقط أعطي لنفسك ولأخي  
فرصة"

كلماتها زادت من عمق الذنب الذي تحس به "رداد  
يستحق من هي افضل مني انا ليس لدي شيء  
لاقدمه له"

قاطعتها سماح "ما معنى هذا .. تجربة فاشلة ليست  
نهاية الكون فكري مريم لقد نجاك الله مما كنت  
فيه وأعطاك خيرا مما كان لديك اياكون هذا  
شكرك ؟! ... تهربي الهروب لن يحل شيء اكملت  
سماح مقاطعة مريم التي ارادت ان تتكلم اسمحي





## ذلة الذكر

لي ان اقول لك هذا ان كنت فعلا لا تريدي  
الاستمرار مع اخي على الأقل هو يستحق منك ان  
تحدثيه تصارحيه بما لديك لا ان تتسربي  
كاللصوص دون علم احد .. ليس لدي شيء اخر  
أضيفه تابعت سماح باستسلام عندما رات مريم  
ما تزال واقفة مكانها افعلي ما تريدي "وانسحبت  
تاركة مريم واقفة على الرصيف بحيرة سرعان  
ما تحولت لذنوب وانكسار في داخلها ليس لديها ما  
تقوله فكرت مريم يائسة وهي ترى سماح تبتعد  
شدت على يد ابنها رداد وانطلقت هي الاخرى الى  
بيت اهلها شاعرة بالوهن لا تريد ان تفكر بكلمات  
سماح مدركة انها معها حق



أنهى عمله وأعاد جدولته وترتيبه ليناسب قراره  
الذي اتخذه

فهو ينوي ان يغيب شهرا كاملا هو ومريم ورداد  
الصغير فهم بحاجة لهذا الوقت ليكونوا معا

وحدهم فقط ...فكر رداد بان الكوخ في تلك الجزيرة  
المعزولة سيوفر لهم ذلك أنهى إجراءات الحجز لم  
يبقى سوى التأكد من جوازات السفر رنين هاتفه  
بنغمته الخاصة اوقفه انها اخته سماح تكلمه على  
غير العادة ...



"ما الذي أتى بك ...بادرها مازن ما ان راها تدخل  
البيت"

"بيت والدي هل ستحترمني من زيارته"  
ناظرا الى حقيبتها "لا اظن انك في زيارة ...هل مل  
منك رداد او انه اكتفى بتلك المدة ليثبت للجميع  
انه حصل على ما يريد وتزوجك رغما عنا والآن لم  
يعد يحتاج بقاءك فألقى بك علينا انه ثمن اختيارك  
وعليك دفعه وحدك"

شهقت مريم من قسوة كلماته عاجزة عن الرد  
صعد درجات منزلها درجتين درجتين يسابق نفسه  
للوصول اليها كيف أمكنها فعل ذلك لما تركته  
...وصل الى باب بيت والدها المشقوق رفع يده  
ليطرقه ولكنه توقف عند ذكر اسمه على لسان  
مازن تجمد مكانه عاجزا عن الحركة كيف امكن  
اخيها ان يكون بكل هذه القسوة وقلة المراعاة اي





## ذلة لذكرتك

لقد حاول ان يهدأ نفسه ان يوقف تلك الرغبة  
الجارفة داخلته بسحب لسان ذلك الوغد من جذور  
حاول ان يسكن ذلك الغضب الثائر ان يتحكم ولو  
قليلا باعصابه ...

"كنت انتظر هذه الفرصة منذ زمن"

وقبل ان يستوعب مازن ما يحدث كان قد هوى  
بقبضته على وجه ليسقط أرضا غير قادر على  
النهوض من توالي الضربات عليه سحبه متمسكا  
بقميصه يهزه بشدة كأنه خرقة بالية وبصوت  
يشبه انفجار بركان ألقى حممه الحارقة دفعة  
واحدة هدر به "كنت تطالب اختك بدفع ثمن

اختيارها لي ... ماذا عنك متى ستدفع ثمن تزويجها  
لابن عمك رغما عنها متى ستدفع ثمن عاملا كاملا  
قضته معه بالذل والتعذيب والاهانة متى ستدفع  
انهيار نفسييتها والعقدة التي كبرت داخلها .. لبيتك

كنت بتلك الحمية وقتها لبيتك كنت رجلا  
كفاية وأدركت ان اختيارك له خطأ ... بدل ان  
تقف امام اختك كسيرة الجناح وتلومها الان ... هل  
تعلم عن كوابيسها هل تعلم عن حروق جسدها  
اثر تعذيبه لها .. هل كنت تعلم ان ابن عمك سكير  
متعاطي سادي ... كان يتلذذ باهانتها .. أين كنت

إنسان هذا شهيق مريم جعل داخله ينتفض  
ابكاها ذلك الحقير المسمى اخ دفع الباب بغضب  
مشتعل ناهرا مازن بصوت هادر "كفى"  
نظرت اليه مريم خجلة مرتبكة ودامعة "رداد"  
ناولها مفتاح سيارته "انتظري فيها"  
"ولكن"

نظر اليها بعين كالصخر لأول مرة ترى رداد  
هكذا انكمشت لا إراديا على نفسها  
ملاحظا ردة فعلها هدا نبرته قدر ما استطاع زافرا  
انفاسه الثائرة "انتظريني في الأسفل مريم"  
سالحق بك بعد قليل

متأكدا من مغادرتها وابنها نظر الى والدها الذي  
جلس ساهما لا يدري ما يفعل "أسف لاقتحامي  
بيتك بهذه الطريقة عمي"  
أوما والدها "لما كل هذا بني"

"انه مجرد سوء تفاهم بيني وبينها عماه لا تقلق"  
ابتسم مازن بتكهم "سوء فهم جعلها تغادر بيتك"





وقتها لما لم تدافع عن اختك حينها لما تركتها  
تواجه كل هذا وحدها أين حميتك ورجولتك ام  
انها مجرد كلمات تتفاخر بها ...اني أسف لانك  
كنت يوما صديق لي لا أتشرف بمعرفته فأنا لا  
يهمني معرفة أنصاف الرجال مثلك الذي لا  
يملكون منها سوى الشكل ...واياك ثم إياك ان  
اعلم يوما انك اسمعتها كلمة او نظرت لها مجرد  
نظرة لا تعجبني عندها لا تلوم سوى نفسك  
مازن"

ملقيا به الى الارض مرة اخرى انصرف تاركا  
وراءه والدها وقد زادت كلماته وهنا وكهولة  
وأخيها اجوفا خالي من اي مشاعر كان احدا  
حطم روحه من الداخل فأصبح فارغا تعصفه  
رياح الياس والهوان

تجمدت مكانها عندما سمعت كلماته كان يعرف  
كل شيء كيف لم يخطر ببالها ذلك أتراه يعرف  
الباقى تحركت مسرعة عندما سمعته ينهي  
كلماته متجهة الى السيارة ..لقد دافع عنها هاجم  
مازن من اجلها فكرت باكية يا الهي انها لا  
تستحقه

انخفضت راسها ما ان دخل السيارة التي قادها  
مسرعا بينما يديه تمسك بعجلتها بشدة تعلم انه  
غاضب فهي لم تفعل شيء منذ ان دخلت حياته  
سوى إغضابه





هو فقط ينتظر ان يغادر رداد الصغير حتى يحين وقت حسابها والذي لن يكون سهلا كما رات في عينه

ما ان غادرت سماح التي كانت تدندن بأغنية هي ورداد الصغير حتى تركها وانسحب الى الطابق العلوي بينما وقفت هي جامدة لا تعلم ما معنى هذا او ما الذي عليها ان تفعله

أغلق الباب بهدوء خلفه بينما هو يريد ان يحطمه بيديه متجها الى الحمام المرفق ليتوضا عل ذلك يطفىء شيئا من النار التي تشتعل داخله سمعت حوارهم مع اخيها هو اكيد من ذلك... زفر يضع يده على راسه ربما هذا افضل فكر مع ان الطبيب حذره من ذلك في الوقت الحالي لكن رب ضرة نافعة

عندما عاد الى الصالون الكبير كانت ما تزال على ذات الوقفة حتى انها لم تتحرك خطوة ما معنى هذا فكر أتراها تحاول ان تخبره تمسكها بقرار المغادرة لكن عندما نظر اليها وجد لمحة من تحدي سرعان ما غابت تحت قناع الحزن والبرود وطرات له فكرة جعلته يغير رايه بما كان سيقول

"انا لن اعاقبك لمغادرتك مع انني طلبت منك البقاء.. لأنني عرفت الان السبب انت خدعتني - تحولت

"لا تبكي" أتى صوته ناهرا انما برقة لا يستطيع ان يرى دموعها مع انه في قمة غضبه منها كفكت دموعها بصمت بينما يوقف السيارة التي غادرها مسرعا

غاضبا وصف قليل لما يشعر به فهو يكاد ان ينفجر لكنه يحاول أقصى طاقته ليتحكم بنفسه لازمت الصمت فهي لا تجد ما تقوله وايضا رداد الصغير كان متواجدا لا تريد ان تفتعل مشهدا اخر أمامه يكفيه ما سمع حتى الان

مستخدمين المدخل الخاص أغلق الباب بهدوء قبل ان يبتسم للطفل ويحمله متجها الى سماح التي كانت كما يبدو تنتظرهما "عمّة سماح ستأخذك في نزهة لتشتريا بعض الحلويات" قال لرداد باسراق وكأن لا شيء حدث

مدركا انه يحاول ان يهدأ الطفل وينسيه ذلك الموقف وتذكر ايضا انه لن يمرر ما حدث بسلام





انا غير مهم بالنسبة لك وكان بطلبهما ذلك قد  
أعطوك الورقة الراححة التي ستخرجك من هنا  
و انا لا أشكل اي فرق بالنسبة لك "اشتد صوته مع  
جملته الاخيرة

"لاا هذا ليس صحيح "حاصدا اول ردة فعل  
حقيقية منها هتفت مريم تدفع عنها اتهامه مكلمة  
بصوت باكي "انت لا تعرف"

"ما الذي لا اعرفه انت تخشين ان ارى -حاول ان  
يجد كلمة مخففة فهو بعد كل شيء لا يريد ان  
يصدمها او ان يجرحها - جروحك انا اعلم عنها  
وسبق ان رايتها كوني كنت مهتم بقضيتك طبيا  
سمح لي ان اطلع على ملفك كنت ستكونين  
بالنسبة لي مجرد حالة دون اسم لو انني لم ارك  
بالصدفة واعرف ان التقرير يخصك وبخصوص  
هذا لا تقلقي لقد اتفقت مع طبيب جلدي اخبرني  
ان الامر ليس سيئا مجرد عدة جلسات ليزيرية  
وستختفي تماما "

"ليس للامر علاقة بحروق ذراعي او ساقي هتفت  
مريم غاضبة -انه لا يعلم سبب تلك الحروق- انت  
لا تفهم انا ليس لدي شيء لأعطيه لك "  
"لماذا تقللين من شان نفسك هل تظني ان كونك

ملامحها للاندھاش اقرب للصدمة - اجل انت  
قلت انك تحبينني حتى انك عاتبتني لاني لم أدافع  
عن هذا الحب وجعلتك تضيعين من يدي ...والان  
عندما حاربت الجميع حتى انت من اجل ان  
اعيدك لي لاني ظننت انك تنتمين لي كما  
انتمي لك هكذا جعلتني اعتقد و ماذا وجدت ؟  
وجدت انك لا تريدني انت منذ وطأت قدمك  
بيتي وانت ترددين دون ملل ان زواجنا غلط  
وكلما حاولت ان اقرب منك خطوة ابتعدت عني  
ميلا ومع ذلك قلت لا بأس لقد تحملتي الكثير  
وعندما قرأت التقرير الطبي ادركت حجم  
معاناتك فكرت انه بقليل من المراجعة والاهتمام  
والاعتناء ساجد نقطة التقى بها معك ، لكن لا  
انت اخذت على عاتقك رفضي ورفض اي شيء  
أقدمه انت حتى لم تحاولي الاعتراض عندما  
طلب والدي ان اتزوج على العكس انسحبتني  
بهدوء وكان الامر لا يعنك وقتها عرفت كم



# ذلة الذكر



"ماذا هناك قولي مريم ما هو" كان غاضبا فعلا  
فهو لم يعد يحتمل أعصابه بدأت تنهار رؤية  
الغضب الحقيقي في ملامحه جعلها تتراجع الى  
الخلف قبل ان تصل يده لها فللمرة اولى تراه يفقد  
هدوءه وضعت يدها على وجهها كأنها ياخفائه  
ستخفف مما ستقوله  
"انا...-قالت- باردة جن... .....!" وضاعت باقي  
كلماتها في البكاء



ارملة يشكل لدي اي فرق ابدا" قال ولمحة من  
التفهم لاحت على ملامحه كيف لم يفكر بهذا  
ايقل انها تظن ان كونها ارملة وسبق لها الزواج  
قبله يجعلها مستهلكة اي فكر يدور في راسها  
"انت...الهي انت لا تفهم اي شي توقف عن تفسير  
كلماتي من وجهة نظرك عندما اقول ان ليس  
لدي ما أقدمه لك انا اعني ذلك انا لا اصلح  
كزوجة لك"

"ماذا؟....." كان دوره ليغضب "أعطني سببا مقنعا  
واحدا واعدك ان أنفذ لك كل ما تريد  
"تريد سببا مقنعا ... انا...." قالت تلهث من شدة  
الضغط انها على وشك تعرية روحها أمامه  
كيف سينظر لها بعد اعترافها هل سيشمئز او  
يكتفي بالابتعاد فكرت دامعة وصوتها خرج أشبه  
بعويل "لا يمكنني" قالت باستسلام  
نظر اليها ومئات الصور تتراقص في راسه بأسوء  
الاحتمالات





لتكوني مرتاحة لكي نناقشه... حسنا هيا سأنتظرك  
هنا

راقبها تصعد محاولا التمسك هو ايضا بهدوء فهو  
لا يستطيع ان يفقد أعصابه امامها ليس الان بعد  
ان بدأت تخرج مخاوفها

ما ان غابت داخل جناحها حتى وجد نفسه ينسحب  
الى المطبخ يريد ان يفرغ غضبه في اي شيء أمامه  
فتح الماء ليغسل وجهه بعدة ضربات قوية المتة  
متخذا وضع تنفس سريع وعميق ليخرج تلك  
الطاقة من داخله

دخلت جناحها بخطوات بطيئة غير واثقة تفكر  
بردة فعله عندما أخبرته لم تتوقع منه ان يكون  
هادئا بل ويطلب منها ان تهدا وترتاح ليناقشا الامر  
وكان هناك ما يناقش ماذا ستقول له لقد عرف  
كل شيء الان

مر اكثر من ربع ساعة لقد هذا قليلا حضر بعض  
الأعشاب ستكون مفيدة لهما معا لكنه يعرف انها لن  
تنضم اليه من تلقاء نفسها وقف صاعدا الى غرفتها  
هو لن يسمح لها بالتراجع الان اما ان يحل الامر  
الان او لن يفعل ابدا

"مريم"

لوهلة ظن انه لم يسمع جيدا سال ليتأكد  
"ماذا؟" قبل ان يعمل عقله بسرعة مستجمعا  
كلماتها - ليس لدي ما اعطيك انت تستحق  
افضل مني زواجنا غلطة - الان فقط فهم المعنى  
وراء ذلك لم يمنع نفسه من ان يضحك من  
سخريّة الوضع ذلك الوغد قد سمم افكارها تماما  
ملاحظا انطوائها على نفسها والطريقة التي  
جفلت بها اثر ضحكته

"لذلك كنت تبعدني عنك لانك كنت تظنين  
انه ليس لديك ما تعطيه اياه"  
"لم أكن لاحتمل ان تكرهني رداد لن أستطيع ان  
اراك تنظر لي بقرف واشمئزاز"

اقترب منها قبل ان تبدا بالبكاء ضمها رغم تصلبها  
بين ذراعيها يحاول ان يهدئها

"اهدئي مريم اسمعي اريد منك ان تصعدي الان  
وتأخذي حمام دافئ لتهدئي وعندها سنتحدث  
لقد كان يوم مرهق وصعب لك وما قلته يحتاج



# حالة الذكرى



هتف عن باب الغرفة مما جعلها تجفل لقد قررت  
البقاء في غرفتها فليس لديها ما تقوله له  
فتحت الباب على مضض

"لقد قلت انني انتظرك انت لن تهربي مرة اخرى  
مريم نحن بحاجة لنتحدث جديا تعالي قال  
مفسحا لها لتخرج من الغرفة وتتجه معه الى  
أسفل

"رداد الصغير.."

"لا تقلقي انه مع سماح وانا اكيد يستمتع بوقته  
"قاطعها فهو يعلم انها تحاول تغيير اتجاه  
الحديث لكنه لن يسمح لها لا مجال للعودة الى  
الخلف الان ما ان استقرا في الصالة واطمان  
لحلولها في المقعد الذي أمامه قدم لها الأعشاب  
فهي ستكون بحاجة لها اخذتها منه بصمت  
واشتغلت بها لقطع الوقت حتى يعود ابنها وعندها  
ستنتهي هذه المحنة

"ادرك رغبتك بعدم التحدث انت لا تريدي ان

تناقشي شيء معي لكن دعيني اقول لك ..مما انت  
خائفة لقد بت اعرف كل شيء الامر الذي كان  
يقلقك انا اعلم عنه وأريد ان اخبرك انه لا يشكل اي  
فارق بالنسبة لي ولكن قبل ذلك دعيني اسالك من  
اخبرك بذلك هل زرت طبيب هل خضعت  
لفحوصات ...انا متأكد ان الإجابة هي لا لذا اريد  
منك ان تنسي انني زوجك انا مجرد طبيب لن تريه  
مرة اخرى اريدك ان تقولي لي كل شيء عن  
حياتك الماضية"

"لا أستطيع" خرج صوتها مهزوزا  
"لم مريم ؟"

"لأنك انت ..انت بالذات لا أستطيع ان اقول لك "  
"حسنا ...الا تثقين بي مما تخافين لا شيء سيغيرني  
مريم انا فقط اريد ان اعرف لاساعدك واساعدنا  
لنكمل حياتنا بعد ان نمحي الماضي معا انسي انني  
طبيب انا زوجك الشخص الذي يحبك والذي لن  
يتخلى عنك مهما قلت مهما كان ما مررت به سيئا  
هذا سيجعلني أتمسك بك اكثر"

لم تعرف بما تجيب اطرقت راسها

"انت لا تثقي بي كطبيب ولا كزوج" قال معاتبا

"غضبت عندما قلت انك خدعتني لكن للأسف مريم





هذه هي الحقيقة لقد قلت لك ان لا شيء سيغير  
ما اشعر به اتجاهك لكن هذا لم يشكل فرقا  
بالنسبة لك اذن لا تعاتبني ان ظننت انك تكرهيني  
انت لم تفعل شيء سوى ترسيخ هذا الظن لدي "  
لا اهتم عقلها الا رداد كيف أمكنه قول هذا الا  
يعلم انه الحقيقة الوحيدة الجميلة في حياتها هو  
وابنها سميته

"لا تقل هذا" هتفت بمرارة

"ماذا اذن ؟ انت متمسكة بالصمت وانا لا يمكنني  
مساعدتك انت لا تريدي لنا ان نخرج من هذه  
الدوامة التي تحيطين نفسك بها انت تغرقين  
نفسك وتغرقينا معك ... لأول مرة اهزم والفضل  
لك " قال بمرار " لأول مرة اشعر اني حبي لك  
كان كذبة عشتها لوقت طويل ... مع لست نادما  
على الشاعر التي احسستها نحوك انها أمور لن  
تعرفها لن تعرف ابدًا متعة العيش في عالم من  
الاحلام وتسعي لتحقيقها لكن بفضلك انت قد

حطمتها كل صورة جميلة مرت في خيالي  
تجمعني بك قد دمرتها " بدا صوته يعلو غاضبا  
"وليس لسبب سوى خوفك وانطواءك وعدم ثقتك  
بي مع انني وثقت بك دوما عندما جمعت عائلتي  
وكبار الشيوخ لأجلك مخاطرا برفضهم من  
اخويك وثقت بك عندما أعطيتك اسمي وثقت بك  
عندما تحملت وحاولت جاهدا إخراجك من حالة  
الضياع التي تضعين نفسك بها وثقت بك لكن كل  
هذا لا يشكل اي فرق بالنسبة لك ... "

"كفى" صرخت مريم تضع يدها على اذنيها تمنع  
نفسها من سماع تلك الكلمات اللاذعة "ما الذي  
تعرفه عن الحياة في عالم الاحلام التي تعرف انها  
لن تتحقق ما الذي تعرفه عن الخداع ما الذي  
تعرفه عن إحساسك بالغدر انت تقول انني خدعك  
ماذا عني ما كان شعور وانا اجد نفسي مساقاة الى  
زواج رغما عني دون ان ارى منك اي بادرة لمنعه  
... تقول انك هزمت بسببي ان أحلامك حطمت ماذا  
عن وجودك في غرفة مغلقة مع شخص ينظر لك  
باحترار ويظن انك شيء يمتلكه مثلك مثل اي  
طاولة كرسي او كتاب يحق له ان يستغله  
بالطريقة التي يريد كما يحق له ان ينفس عن



# ذلة الذكر



حطمتها كل صورة جميلة مرت في خيالي  
تجمعني بك قد دمرتها" بدا صوته يعلو غاضبا  
وليس لسبب سوى خوفك وانطواءك وعدم ثقتك  
بي مع انني وثقت بك دوما عندما جمعت عائلتي  
وكبار الشيوخ لأجلك مخاطرا برفضهم من  
اخويك وثقت بك عندما أعطيتك اسمي وثقت  
بك عندما تحملت وحاولت جاهدا إخراجك من  
حالة الضياع التي تضعين نفسك بها وثقت بك  
لكن كل هذا لا يشكل اي فرق بالنسبة لك ...  
"كفى" صرخت مريم تضع يدها على اذنيها  
تمنع نفسها من سماع تلك الكلمات اللاذعة "ما  
الذي تعرفه عن الحياة في عالم الاحلام التي  
تعرف انها لن تتحقق ما الذي تعرفه عن الخداع  
ما الذي تعرفه عن إحساسك بالغدر انت تقول  
انني خدعك ماذا عني ما كان شعور وانا اجد  
نفسي مساقاة الى زواج رغما عني دون ان ارى  
منك اي بادرة لمنع ...تقول انك هزمت بسببي ان

أحلامك حطمت ماذا عن وجودك في غرفة مغلقة  
مع شخص ينظر لك باحتقار ويظن انك شيء  
يمتلكه مثلك مثل اي طاولة كرسي او كتاب  
يحق له ان يستغله بالطريقة التي يريد كما يحق  
له ان ينفس عن غضبه به يلقيه يحطمه يركله  
وكل هذا ويتوقع منك الصمت اتجاه ما يفعل لا  
اعتراض لا صرخات الم مكتومة ولا حتى اي ردة  
فعل وبعد ذلك ان شاء...." اكملت بصوت تغلبه  
دموع الالم "....كان الامر صعبا أشبه بالجحيم اول  
شهر لزوجي منذ اليوم الاول كنت حزينة متألمة  
للخدعة التي احاكها اخوتي والاهم جاهلة لا اعلم  
ما المطلوب مني بالنسبة لشخص لديه الكثير من  
الخبرة وينتظر مني الكثير بالنسبة للنساء التي  
مرت عليه فهذا ما هو متوقع مني وعند اقل بادرة  
مني للخوف او المقاومة كان الحل هو السيطرة اما  
بالضرب او التقييد او التعذيب لكي اتعلم من  
أخطائي في المرة القادمة ولكني للأسف كما يبدو  
كنت غبية بجدارة ولم اتعلم ابدا كنت تجارة  
خاسرة بالنسبة له اضاع ماله على قطعة جليد  
باردة لا تصلح لشيء .... حملي برداد كان هبة من  
الله لقد ألزمتني الطيبة بالابتعاد عنه لانه كان



سالت دموعها بغزارة على وجهها



ضعيفا وكنت معرضة باي لحظة للإجهاض  
لكن ما ان مر سبعة أشهر وطمئنتنا على وضعي  
كان بمثابة وضعي في الجحيم مرة لكني عرفت  
انني لن أتحمّل ذلك لذا حاولت المقاومة مع ان  
ذلك كان خطأ بسبب وجود رداد لكن الله سلمه  
وانهى عذابي بطريقته.

التقطت انفاسها كان يراقبها بصمت تاركا لها  
المجال لتنفس عن غضبها الذي دفعها اليه لقد  
تعهد ان يثيرها الى أقصى حد

"لا تخبرني عن الالم ولا تحطم الاحلام لا  
تخبرني عن الم حبك لي فأنت لا تعلم ما معني ان  
تحب شخص وانت تعرف انه ليس بمقدورك ان  
تقدم له شيء ليس لدي شيء لا قدمه لك وانا لن  
أتحمّل ان اعيش ذلك الكابوس مرة اخرى ليس  
معك لن أتحمّل نظرة كره منك"

كان هذا كثير ليتحمّله بصمت وجد نفسه  
يضمها بين ذراعيه بينما هي تكتّم بكاءها الذي

مختلطة داخله مشاعر الغضب القهر والحزن  
وشيء من الامل لقد تحدثت اخيرا وفتحت قلبها له  
لكنه يحمّد الله ان المدعو زوجها قد مات والا لكانت  
نهايته على يده اما أخويها فلو كان الله يحبهما  
فلن تقع عينيه على احد منهما تنهد يبتلع غصّة  
داخله كالبركان لكنه لا يستطيع ان ينفّس عن  
غضبه ليس امامها وليس الان ابدا

"لا بأس حبيبتي انا أسف ..لاني جعلتك تتذكرى"





## ذلة لذكريت

الى موعدنا مع الطبيب

"اي طبيب"

"الطبيب الذي سيعالج جروحك"

"لكن..."

"نحن اتفقنا ان تدعي كل شيء لي"

قرر الطبيب ان حروقها بسيطة ولن تحتاج اكثر

من جلستين او ثلاثة على اغلب تقدير

كان يذهب معها كل يوم للجلسة يشاركها

الجلسة وعندما يعودا يهتم بوضع المرهم الخاص

عليها ولكن لا شيء تغير يوصلها الى غرفتها

ويطمئن انها ارتاحت في سريرها ثم يغادر ما معني

هذا الم يعد يريدها

مدركا لنظرة التساءل التي في عينها هو لا يريد ان

يدفعها ليتم زواجهما يريد ان يكسب ثقتها ان

يرى في عينها رغبة في تحقيق ذلك لا ان تساق اليه

لذا عاد وأخذ إجازته التي تأجلت بسبب حروقها الان

يمكنها المغادرة فلقد أتمت علاجها

أوصلها الى غرفتها كالعادة وقبل ان يغادر التفت

اليها سنذهب في رحلة انا وانت

"ورداد الصغير"

"لا تقلقي عليه .. ولا تجهزي شيئا انا سأحضر كل

قال بصوت متهدج يحاول ان يخفي غضبه وتألمه

لأجلها "كل هذا اصبح من الماضي لقد انتهى ولن

يعود ابدا نحن معا سنمحيه تماما"

من بين دموعها "لايمكن انت ايضا سيأتي وقت

وتمل مني"

يا الهي كتم صرخته بها زافرا نفسه بهدوء نظر

الى وجهها محاولا مسح دموعها التي تنهمر بلا

توقف

"لا اريدك ان تقلقي من وجهة نظري انت لا

تعانين من شيء انها ردة فعل منك على ما مر به

جسدك رفض ما كان يتعرض له لذا انغلقت

على نفسك"

"ماذا لو كنت مخطئا" قالت بتردد

لم يمنع نفسه من الابتسام فبرغم كل شيء

وكل ما حدث معها فقد كانت بريئة للغاية

"دعي لي هذا وانا سأثبت لك ان كل هذا مجرد

هراء. الان اريدك ان ترتاحي قليلا قبل ان آخذك





## ذلة الذكر

انه اقرب الى امرأة تساق الى الإعدام ما بك منذ  
متى تخفين عني اسرارك انا سماح اختك صديقتك  
التي كنت تبثيها كل همومك لما تبعدني نفسك  
عني الان هل رداد السبب هل يسيء اليك هل  
ضايقت بشيء اخبريني لا تظني لأنه اخي انني  
سأقف الى جانبه "

الهي هتفت مريم بينما دموعها تتسابق على وجهها  
"لا بالطبع لا رداد لم يسيء الي يوم بل العكس "  
وانهارت تقص على سماح حكايتها منذ البداية  
"لا اصدق ان هناك بشرا هكذا قالت سماح بصدمة  
وهي تضم مريم لتهداها ولكنها ليست معك رداد  
محال ان يكون مل اذا كان فعلا فلنا يأخذك  
لرحلة اظن انه العكس انه يحضر لك مفاجاة "  
"انا خائفة سماح خائفة جدا أخشى ان لا ينجح  
الامر بيننا "

"انت تريدان دفع الامور بينكم "  
اومات مريم بنعم "لا يمكنني تحمل الانتظار اريد  
ان اعرف ما المصير "

"وانت تظني ان رداد اما صرف نظر عن القصة او  
انه يتمهل معك اممم في هذه الحال ليس لدينا  
سوى ريم اختي الكبرى متزوجة ولا بد ان لديها

شيء "



في الصباح كانت عرضة لنظرات سماح التي  
تراقبها بصمت وبلا هوادة في الآونة الأخير  
خصوصا منذ ان تركت البيت لكن اليوم كان  
هناك تدقيق اكثر

كعاداتها شاركت القهوة مع حماتها وسماح التي  
يبدو ان اليوم ليس لديها محاضرات وأخذت على  
عائقها تدليل رداد الصغير الذي كان أكثر من  
مرحب انسحبت الى بيتها وقامت بترتيبه وتأمين  
النوافذ فهي سترحل اخر النهار في تلك الرحلة  
مع رداد

"ما الذي تفعله "

أتاها صوت سماح من خلفها مما جعلها تجفل  
"أفضل النوافذ ما بك "

"لا اقصد هذا اقصد في حياتك انظري الى نفسك  
هل هذا منظر عروس ستذهب الى شهر العسل





خبرة في هذه الامور

قبل ان تكون مريم رفضها كان تطلب رقمها  
وتتحدث اليها بسرعة بينما الاخرى مصغية  
"محال انا اظن ان رداد يهياها لتصبح زوجته فعلا  
في هذه الرحلة فقد طلبني مرتين ليسأل عن  
القياسات وعن اشياء للنساء انا اعتقد انه يعد لك  
مفاجاة"

"انها تريد دفع الامور ريم كيف تعلمه انها  
مستعدة لتكون معه دون ان توضح ذلك"  
"أها اذن هناك طريقة ناجحة تماما اسمعي  
ونفدي كلماتي"



لأول مرة تبتعد عن رداد الصغير لكن سماح  
شجعته خصوصا في ضوء الامور التي باقت  
تعرفها

كانت الرحلة طويلة بالطائرة قضتها مريم  
نائمة كما نصحتها رداد حتى وصلوا الى تلك

البقعة المنعزلة مليئة بالشاليهات الخاصة مع  
شاطيء خاص لكل منها ايضا ومسبح مغلق داخلها  
ليؤمن خصوصية مستخدميه  
لابد ان استأجاره قد كلفة ثورة فكرت مريم وهي  
تنتقل داخله وترى تقسيماته التي أعجبتها  
ببساطتها

"هل انت متعبة؟" سألها رداد

"لا لقد عملت بنصيحتك ونمت طوال الرحلة"  
"اذن ما رايك لو نجرب المسبح الخاص حتى موعد  
العشاء"

"فكرة جيدة" قالت تسبقه الى الغرفة في الأعلى  
بينما هو يحضر حقيبتها لتبدأ بتنفيذ خطة ريم  
لترى الى مدى سيبقى يعاملها بتمهل  
♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

نظر اليها بشيء من الصدمة ما الذي ترتديه انه  
اقرب للضفادع البشرية منه للملابس البحر التي  
اختارها لها المشكلة انه قوض كل الصور التي في  
باله فهو حتى لم يكن قريبا من اي منها في البداية  
تخيل تلك الملابس بقطعتين ذات ألون الفيروز ثم  
عاد ورفض الفكرة فهو يعلم عن خجلها وانها لن  
ترتديها اذن قطعة واحدة ذات اللون الأحمر وايضا





وايضاً لم يلائم صورتها في هذا المرحلة ربما ذاك  
البنطال القصير لحدود الركبة مع قطعة  
اخرى بلا أكمام في اسوء الاحتمالات فهو قد  
اشتراها بنفسه ليعرضها امام عدة خيارات لكن هذا  
لاا انه اقرب الى كابوس منه الى خيال والتأكيد  
هو لم يحضره

"ملابس سباحة شرعية" أجابت ببساطة  
"شرعية!" قال الكلمة اقرب لتهكم "ولما تحتاجي  
اليه في شاليه خاص ومسبح مغلق"

منتهزة الفرصة لم تصدق ان الخطئة قد تاتي  
بنتائجها بهذه السرعة

"لاني اشعر بالخجل وانت قلت ان اترك لك هذه  
الامور انت من سيحلها"

لا يعلم ايغضب ام يضحك على تصرفاتها لكن  
شيء اكيد انه لن يدع هذا التحدي يمر فهي قد  
اعطته الضوء الأخضر فقد حاول ان يكون متهملا  
معها حتى لا يخيفها لكن كما يبدو انها لا تعاني



# حالة الذكرية



بعد سباحة مضمينة قضتها وحدها فكما يبدو ان الصدمة كانت شديدة عليه فكرت مريم هل دفعته كثيرا لكن ريم أكدت لها ان الامر سينجح خرجت من المسبح ولفت نفسها بالمنشفة وقررت ان تنسحب الى الغرفة قال دون ان يلتفت لها متمسكا بالمجلة الطبية التي يقرأها

"لا تتأخري سنخرج للعشاء"

دون ان تجيب توجهت مباشرة الى الحمام المرفق بالغرفة وأفكارها تتضارب أتراه فقد الاهتمام بها لانه يظن انها فعلا لا تصلح ان يكون معها هزت برأسها بشدة تريد نزع هذه الأفكار مستحيل رداد مختلف لا يمكن ان يفكر بتلك الطريقة وما ادراك مريم ما الذي تعرفيه اساسا عنه او عن غيره من الرجال

خرجت بعد حمام ساخن حاولت ان تسترخي فيه وتنقي رأسها هي لن تفكر ستترك الامور كما

هي لتري الى اين ستؤدي فصي النهاية هذه الرحلة أنت ليكونا معا وحدهما ويتعرفا على بعضهما ما ان خرجت من الحمام حتى رآته يقف عن زاوية الغرفة ينظر من النافذة كأنه ينتظرها التفت اليها مما جعلها تتمسك بالمنشفة التي تلفها نادمة لانها لم تستخدم المازر لكان افضل منها على الأقل كان غطاها اكثر اما الان فهي تشعر انها مكشوفة أمامه تماما

مراقبا لها ولوقوفها المتوترة بشرتها البيضاء التي احمر لونها من الماء الساخن ورائحة الصابون التي تفوح منها شعرها المبلول وملقى باهمال على جانب واحد قطرات الماء التي تنساب على كتفها وتركض لتصل لذلك الشق الصغير الظاهر بين صدرها صورة تخيلها كثيرا لكنها بدت اجمل وأكثر اثارة من كل خيالاته

ابتسم برقة ملاحظا ان احمرارها الذي تعمق وانتقل الى وجهها الذي حارت نظراته وابتعدت عنه "كنت اتساءل الى اي مدى قلت لي انك خجولة لأنني انوي والان ان اغير ذلك"

ملاحظا النبض الذي يضرب بسرعة أسفل عنقها والطريق التي تنظر بها اليه بين الارتباك والخجل لم يكن هناك خوف عينها تطرف بتفكير كأنها





تبحث عن اجابة ولا تعلم ما تقول مقررا ان  
يرحم حيرتها اقترب منها ليضمها اليه هامسا  
"اتعلمي كم حلمت بهذا ؟"  
نظر الى عينيها ليري صدى مشاعره تلمعت  
داخلها هو لا يريد أكثر فقط مجرد اشارة منها  
فهو يعلم انها لا تعرف شيء عن العالم الذي  
سيدخلانه الان وهو اكثر من سعيد ليعلمها  
لأول مرة يتذوقها ويشعر بنكهتها تذوب داخله  
توقظ مشاعر لم تعرف غيرها ولم تحلم الا بها  
يحس بدفئها مع ان استجابتها بالكاد تلاحظ الا  
انها لم تجفل يده على خصرها ليقربها أكثر  
مرتبكة هي لا تعلم اي تضع يدها وجدت نفسها  
لا أرديا تلفها على خصره بالكاد تلمسه لكن  
جسده استجاب لها وكأنها بذلك اعلنت موافقتها  
التامة في لحظة كانت المنشقة عند قدميها  
شاعرا بالرعدة التي إحاطتها والطريقة التي  
اقربت بها لتخفي نفسها فيه .. منه!

هي لم تفعل ذلك من قبل لم تكن ابدا مكشوفة  
وقريبة من احد ابدا هكذا حتى مع زوجها السابق  
وشعرت انها يجب ان تخبره

شاعرا بتوترها ارتباكها حيرتها يعلم ان داخلها  
مئة فكرة تدور وتدور لكن الالهة انها لم تدفعه لم  
تخف منه وفي لحظة شعر باستجابة خجولة منها  
لكنها الان تلمت ابتعد قليلا عنها سامحا لنفسه  
ولها بأخذ نفس رفع راسه مبقيا اياها بين ذراعيه  
رفعت نظرها له

لم يخفي سعادته نظر لها متفحفا بعيون يملأها  
الحب بالطبع انه الحب فهي لم ترى فيها تلك  
النظرات .. اقشعر بدننها وسارعت لتبعد هذه الأفكار  
فرداد الان امامها وملامحه تموج رقعة وعلى شفثيه  
التي كانت تتملكها منذ قليل ابتسامة مودة وعيناه  
تتجول عليها كأنها اثنى ما رأى في الوجود  
"كل هذا الجمال لي وحدي"

"لطالما كان لك وحدك انا - استجمعت نفسها - لم  
يرني احد هكذا من قبل"

ابتسم لا يمكنه ان يعبر عن مشاعره في هذه  
اللحظة انها مريم حلم عمره بين يديه وهي  
تتخلى عن تلك الواجهة التي كانت تحتفي خلفها  
"وانا ايضا لطالما كنت لك وحدك" قال قبل ان





يعيدها الى ذراعيه

برودة قماش الغطاء أتت كالصدمة على بشرتها  
الحساسة لتدرك انها أصبحت في السرير هذا  
معناه يا الهي فكرت بقلق ماذا لو  
نظر الى ملامحها ما ان وضعها يعلم بما تفكر  
همس لها "انظري لي مريم لا تفكري بشيء فقط  
بي قلت لك دعي الامر لي"  
اومات برأسها بموافقة لتترك له قيادتها  
أمور لم تكن تعلمها ومشاعر لم تدرك انها تملكها  
هل هي حقا من يتشبث به وتقترب منه وتتجاوب  
معه

سعيد برودة فعلها مستخدما يده فمه اكتشف  
كل إنش منها بمهل دفعها لتصل الى أقصى  
درجات المتعة مرة تلو الأخرى يريد ان يمحي اي  
فكرة مجنونة في عقلها عن كونها باردة فكر اي  
احمق ممكن ان يقول عنها هذا انها تشتعل تذوب  
تحت لمساته وهو بعد لم يصل الى امتلاكها

النهائي لم يعد يحتمل يدها التي عانقت عنقه  
تقربها يريد لها الان وبالكامل له كتم أنت صدرت  
عنها مرحبة به فقد قضى على اخر حاجز بينهما  
يذوب بين شفيته انينها وتندفع شفيتها تشاركه  
رقصته احتفال بختم اجتماعها معا

متخمة من الاحساسيس التي بثها لها لقد ملأها  
اشتعال ورغبة وحب ضمت نفسها اليه وهو رحب  
بها يحيطها ذراعيه ذقنه يستريح على شعرها يقبل  
مقدمة رأسها مرة يدها التي ترتاح على كتفه  
أخرى

"كان علي ان اعرف." قال بصوت مثقل من  
العاطفة بينما عيناه تنظر لها كأنه لا يصدق انه  
اخيرا قد نال وصلها الحقيقة اجمل كثير من  
الخيال

"حتى في اسعد أحلامي مريم انت الان أجمل وأرق  
من اي صورة وانا صاحبك للأبد وسأنظر اليك في  
كل مرة نكون فيها معا واحمد الله انك معي ولي"  
غير قادرة على تحمل الكم الهائل من المشاعر داخلها  
ولا تحمل رقيقته وحببه همست  
"وانا احبك رداد وسأحبك دائما"

ميثاقا تعاهدا به وأقسما معا على البر به سيحبان  
بعضهما معا ويكون كل منهما حلم عمر الآخر



# خلعة الذكريات

الذي يراه يتحقق





## خاتمة الحلم



وقف على منصة الشرف حيث تم تكريمه  
"دعوني انهي كلمتي بشكر لن تصفه كلمات ولا  
تعبير من قال ان الوالد هو من ينبغي فهو مخطأ  
الوالد هو من يربي من يسهر من يتعب ويمنح  
الوالد هو من يعطي دون ان ينضب من نفخر بان  
يكون لنا قدوة ... من يجعلنا نشكر الله ونحمده  
لانه في حياتنا

دعوني اقدم تقديري واحترامي ونجاحي الى  
الشخص الذي كان معي في كل خطوة لابي الذي  
افخر بان اناديه بها ملا فمي ابي رداد الأحمـد لا  
حرمني الله وجودك وجزاك الله عن تعبك معي  
خيرا"

انتهت الكلمة بتصفيق حاد بينما رداد ينزل عن  
المنصة متجها الى والديه اللذان احتضناه بحب مع  
ابتسامة مخلوطة بدموع الفرح والفخر فقد فعلها  
اكبر ابناءهم وتفوق وهاهو يحصل درجة  
ماجستير في الطب

"سابقى مع بقية رفاقي" أوضح ابنها رداد  
"حسننا نحن سنسبقك لا تتأخر العائلة ستحتفل  
بك"

"ان شاء الله" قال مبتعدا بينما تغادر مريم ورداد  
الجامعة





في طريقهما الى البيت انشغلت مريم في هاتفها  
قبل ان تزفر وتغلقه غاضبة  
"ما الامر" سألها رداد

"احدى الحالات التي اتابعها حامل تصور لم  
يمضي على ولادتها السابقة سوى ستة أشهر ماذا  
افعل لأقنع النساء بضرورة المباشرة بين الحمل  
والآخر كلما عرضت الامر يعتقدون انني اطلب  
تحديد النسل والفرق واضح بين الامرين مع  
ذلك مهما حاولت ان اشرح لا فائدة"  
ابتسم رداد دائماً يسعده رؤيتها حانقة فهي تتورد  
بطريقة محببة

"الصراحة يا عزيزتي صعب ان تقنعي احدا بذلك  
مع سبعة اولاد"

ضربته على كتفه "ظريف جدا كل هذا بسببك"  
"انه رقم قياسي بالنسبة لامرأة كانت تدعي انها  
بالاردنية" قال متحاشيا ضرباتها

"توقف انت ... اممم محبط وانا المختارة اريد

شكرك على ما قدمت لرداد ..."

قاطعها "انا لا اريد شكر انه ابني ... " ثم قال بجديّة  
"بالنسبة لموضوع المباشرة بين الحمل والآخر اقترح  
عليه عمل ورشات عمل دورات توعوية واجعلي  
بعض الطبيبات تشاركن معك ولا بأس من بعض  
الإعلاميات سيزيد الإقبال عليها"  
علمت انها اغضبته متى لم تفعل انه الشيء الوحيد  
الذي تجيده بجدارة  
"أسف رداد لم اقصد..."

لم يجيبها استمر في مراقبة الطريق  
"حسنا ستخاصمني" قالت بحزن لكنه لم يتأثر  
"حسنا رداد لقد اعتذرت ماذا افعل بعد"  
عندها ابتسم لها "دعيني افكر لدي عدة صور في  
بالي " ثم ضحك عاليا عندما ارتسم حنق سرعان ما  
تبدل الى خجل على وجهها



النهاية  
لاقونى بالقصة الجديدة و صبا و على  
لا يا من كنت حبيبي

